

## BIBLIOGRAPHY

### BIBLIOGRAPHIE DER SKANDINAVISCHEN FORSCHUNGEN AN DER UNIVERSITÄT Breslau IN DER PERIODE 1811-1945

JÓZEF JAROSZ

*University of Wrocław*

ABSTRACT. The reason for this bibliography was the 200th Anniversary of the founding of Germanic Study at the University of Wrocław. The bibliography includes publications published in the period 1811-1945. In the list are there publications, which originated in the seminar for German Philology, and in the seminar for Romanic and English philology and consider the problems of the Scandinavian countries and their languages and cultures. They were listed in chronological-alphabetical order. As an additional criterion is the character of the publication. First are books cited – monographs and academic textbooks, then articles, reviews and translations.

#### 1. EINFÜHRUNG

Es sind schon 200 Jahre verlaufen seit dem 3. August 1811, als die Universität unter Einbeziehung der alten Leopoldina und der Universität Viadrina in Frankfurt an der Oder vereinigt und als Schlesische Friedrich-Wilhelms-Universität zu Breslau neu gegründet wurde. Die neue Universität bestand aus fünf Fakultäten: katholische Theologie, evangelische Theologie, Rechtswissenschaften, Medizin und Philosophie (Hałub 2001:11). Die letztere beherbergte u.a. philologische Wissenschaften, unter denen auch die sich damals als wissenschaftliche und akademische Disziplin etablierende Germanistik, die von Anfang an zu den sich rege entwickelnden Fachgebieten gehörte. Die Palette der Themen in Forschung und Lehre der Frühgermanisten umfasste u.a. deutsche bzw. germanische Altertümer, germanische Altertumskunde, die aus heutiger Sicht, mindestens teilweise, primär Gegenstand der altnordischen Studien aufzufassen sind. Skandinavische Motive waren somit seit den Anfängen der neuen Universität in der akademischen Praxis präsent. Wie die hier präsentierte Bibliographie bestätigt,

wurden skandinavische Forschungen von den Breslauer Mediävisten, darunter hauptsächlich von den Germanisten und Anglisten, gewöhnlich am Rande ihres zentralen Forschungsfeldes betrieben. Das Interesse galt sehr oft nur episodisch, ergab sich aus den Verflechtungen der literarischen Themen und Motive in die Geschichte der nordischen Literatur und stellte eine sehr lange Zeit eine Peripherie in den philologischen Recherchen dar.

Die ersten Jahrzehnte des 19. Jahrhunderts, also die Initialphase in der Entwicklung der modernen Philologie, standen unter dem Zeichen der editorischen Arbeit. Der Mangel an Originaltexten war ein Impuls die altisländischen Denkmäler auszugeben und sie ins Deutsche zu übertragen. Die Liste der wohl verdienten Wissenschaftler eröffnet Friedrich Heinrich von der Hagen. Seine editorische Tätigkeit der altskandinavischen literarischen Denkmäler in der zehnjährigen Breslauer Periode umfasste u.a. Eddalieder (1814) und nordische Heldenromane in 5 Bänden (1815-1828).

Um die Hälfte des 19. Jh. erschienen erste kritische Ausgaben, umfangreichere Besprechungen und philologische Analysen. Zunächst beobachtete man die Dominanz der Arbeiten aus dem Gebiet der Literatur (literarische Komparatistik) und Kulturwissenschaft, die linguistisch orientierten Forschungen wurden im Dienste der literarischer Untersuchungen – als Komponente einer literarischen Werkanalyse – betrieben. Als selbständige Themen tauchten sie erst später und viel seltener auf. Erwähnenswert sind hier u.a. die Doktorschrift (1846) von Karl Weinhold, in der er einen Interpretationsversuch von der *Völuspá* unternahm. In den Bereich der mythologischen Forschung gehören auch seine späteren Abhandlungen *Die Sagen von Loki* (Leipzig 1848), *Die Riesen des germanischen Mythos* (Wien 1858) sowie Beiträge von Julius Zupitza.

Die Periode 1873-1899 der deutschen Philologie an der Breslauer Universität wurde durch Eugen Kölbing geprägt. Kölbing bearbeitete eine Reihe von verdienstvollen Editionen altskandinavischer Literaturwerke. Das Hauptinteresse galt hauptsächlich den Themen aus dem Sagastoff, die die Rezeption der romanischen literarischen Motive in der nordischen Kultur abbildeten. Geliefert wurde dem Leser eine informative Schilderung von der Rezeption des Sagenstoffes und seiner Entwicklung im skandinavischen Norden (vgl. *Flores saga*, *Partonopeus saga*) bzw. in anderen Literaturen (*Ívenssaga*, *Tristrams saga*) sowie chronologische Übersicht der bisher vorhandenen Ausgaben der Werke. Neben der dominierenden altisländischen Literatur erschienen auch Aufsätze über die Schafsinseln, ihre Dichtung, Geographie und Brauchtum (Otto Luitpold Jiriczek, Helmut de Boor).

Im ersten Jahrzehnt des 20. Jahrhunderts entstanden erste Abhandlungen im Bereich der Runenkunde (Gustav Neckel, Wolfgang Jungandreas). Untersucht werden weiterhin die eddasche Dichtung und isländische Sagas. Von der systematischen Entwicklung und gewisser Selbständigkeit der

skandinavischen Forschungen zeugen die Dissertationen, die in den zwei letzten Jahrzehnten der analysierten Periode entstanden (Ruth Dzulko, Ulrich Lauterbach, Gisela Piaschewski).

Die Periode von der Gründungszeit der Universität bis 1945 zeigt eine allmähliche Herausbildung und Festigung einer Teildisziplin der deutschen Philologie, die zunächst keine akademische Tradition hatte und am Rande der Germanistik betrieben wurde. Die ständigen Interessen führten zur Reorganisation der Forschung und Lehre und zur Entstehung eines anerkannten Forschungsgebietes auf dem universitären Niveau in der 1. Hälfte des 20. Jahrhunderts (Janikowski & Jarosz 2008:511).

Die Verdienste der an der Breslauer Alma Mater tätigen Wissenschaftler bestehen darin, dass sie eine große Menge von Denkmälern nordischer Literatur, auch wenn in unkritischer Darstellung, herausgegeben und einem breiteren Publikum zugänglich gemacht hatten. Die Mediävisten lenkten logischerweise ihre Interessen auf die Sagas und Eddalieder, die wertvollsten Belege der altnordischen Kultur, die sie als Fortsetzung der gemeingermanischen Gesittung verstanden. Den Pionieren des Sagastudiums in Deutschland verdanken wir eine Publikations- und Übersetzungstätigkeit. Unter den zahlreichen Aufsätzen kann man anfangs nur sporadisch sprachwissenschaftliches Interesse konstatieren, was *primo* auf den damaligen Entwicklungsstand dieser Disziplin und *sekundo* auf den peripheren Charakter der nordischen Studien zurückzuführen ist. Betrieben wurden dagegen die Runologie, Metrik, und in ziemlich weitem Umfang nordische Mythologie, die aus verständlichen Gründen als gesamtgermanisches Kulturgut betrachtet wurde. Die Rezeption der westeuropäischen mittelalterlichen Literatur in den nordischen Ländern gehörte zu den Forschungsfeldern, die immer wieder auftauchten (Janikowski & Jarosz 2008:511).

Das unten erstellte Verzeichnis dokumentiert die wissenschaftlichen Schwerpunkte in den skandinavischen Forschungen. In die Bibliographie wurden alle Schriften aufgenommen, die von den Breslauer Philologen verfasst bzw. herausgegeben wurden und sich mit der Problematik der skandinavischen Ländern, ihrer Sprachen und Kulturen auseinandersetzen. Die Bibliographie umfasst nur die Texte, die während des Aufenthaltes (bzw. kurz davor oder danach) der Autoren in Breslau veröffentlicht wurden. In zahlreichen Fällen war die Breslauer Universität nur eine Episode, manchmal nur Anfang in einer wissenschaftlichen Karriere und in den darauf folgenden Jahren waren die Gelehrten mit einer anderen Universität verbunden. Die Schriften wurden in chronologisch-alphabetischer Ordnung aufgelistet. Als ein zusätzliches Kriterium diente der Charakter der Veröffentlichung. Zuerst wurden Büchertitel angeführt, also Monographien und akademische Lehrbücher, dann Aufsätze, Editionen (Textausgaben), Übersetzungen und Rezensionen, was mithilfe von Überschriften markiert wird.

## 2. BIBLIOGRAPHIE

1812

**EDITIONEN**

Hagen, Friedrich Heinrich von der (Hrsg.). 1812. *Lieder der älteren oder Sämundischen Edda*. Zum erstenmal hrsg. durch Friedrich Heinrich von der Hagen. Mit einer Einleitung über die Geschichte und das Verhältnis dieser Nordischen und Deutschen Dichtungen. Berlin: Haude und Spener.

Hagen, Friedrich Heinrich von der. 1812. *Altnordische Lieder und Sagen, welche zum Fabelkreis des Heldenbuchs und der Nibelungen gehören*. Mit einer Einleitung über die Geschichte und das Verhältnis dieser nordischen und deutschen Dichtungen (in zwei Bänden). Breslau: Grass und Barth.

**REZENSIONEN**

Büsching, Johann Gustav (Rez.). 1812. Hagen, Friedrich Heinrich von der (Hrsg.). 1812. *Lieder der älteren oder Sämundischen Edda*. Zum erstenmal hrsg. durch Friedrich Heinrich von der Hagen. Mit einer Einleitung über die Geschichte und das Verhältnis dieser Nordischen und Deutschen Dichtungen. Berlin 1812. *Wiener Allgemeine Literaturzeitung* 1. 1873, S. 1347-1354.

Büsching, Johann Gustav (Rez.): Hagen, Friedrich Heinrich von der. 1812. *Altnordische Lieder und Sagen, welche zum Fabelkreis des Heldenbuchs und der Nibelungen gehören*. Mit einer Einleitung über die Geschichte und das Verhältnis dieser nordischen und deutschen Dichtungen (in zwei Bänden). Berlin: Grass und Barth. *Jenaische Allgemeine Literatur-Zeitung*, Ergänzungsblatt 84. 1815, S. 281-288.

1814

**ÜBERSETZUNGEN**

Hagen, Friedrich Heinrich von der (Übers.). 1814. *Die Edda-Lieder von den Nibelungen, verdeutsch und erklärt durch Friedrich Heinrich von der Hagen*. Breslau: Max.

Hagen, Friedrich Heinrich von der (Übers.). 1814. *Nordische Heldenromane. Übersetzt durch Friedrich Heinrich von der Hagen. Band 1-3 (Wilkina- u. Niflungasaga)*. Breslau: Max.

1815

**ÜBERSETZUNGEN**

Hagen, Friedrich Heinrich von der (Übers.). 1815. *Nordische Heldenromane. Übersetzt durch Friedrich Heinrich von der Hagen. Band 4: Völsunga saga*. Breslau: Max.

1817

**MONOGRAPHIEN**

Hagen, Friedrich Heinrich von der. 1817. *Irmin, seine Säule, seine Straße und sein Wagen: Einladung zu Vorlesungen über altdeutsche und altnordische Götterlehre*. Breslau: Max.

1825

**AUFSÄTZE**

Büsching, Johann Gustav. 1825. Höchst merkwürdiger Fund in Grönland. *Morgenblatt für gebildete Stände* 5. *Kunst-Blatt* 2. 1825, S. 8.

1826

**ÜBERSETZUNGEN**

Hagen, Friedrich Heinrich von der (Übers.): Rask, Rasmus. 1826. *Über das Alter und die Echtheit der Zend-Sprache und des Zend-Avesta, und Herstellung des Zend-Alphabets: nebst einer Übersicht des gesamten Sprachstammes mit einer Schrifftafel (Zendsprogets og Zendavestas Ælde og Ægthed)*. Berlin: Duncker und Humblot.

1827

**AUFSÄTZE**

Büsching, Johann Gustav: Das Himmelwitzer Bild des Gottes Thor. *Morgenblatt für gebildete Stände* 5. *Kunst-Blatt* 17. 1827, S. 68.

1828

**ÜBERSETZUNGEN**

Hagen, Friedrich Heinrich von der (Übers.). 1928. *Nordische Heldenromane, Band 5: Ragnar-Lodbroks-Saga und Norna-Gests-Saga*. Breslau: Max.

1847

**MONOGRAPHIEN**

Jacobi, Alexander Theodor. 1847. *Untersuchungen über die Bildung der Nomina in den germanischen Sprachen*. Erstes Heft. Zur förmlichen Übernahme einer außerordentlichen Professur an der Breslauer Universität. Breslau: Hirt.

1848

**AUFSÄTZE**

Weinhold, Karl. 1848. Niörðhr, norðhr, niörun, Norn, neorxu. *Zeitschrift für deutsches Alterthum* (=ZfdA) 6 (1848), S. 460-461.

Weinhold, Karl. 1848. Zu Völuspá. *Zeitschrift für deutsches Alterthum* (=ZfdA) 6 (1848), S. 311-318.

1849

**MONOGRAPHIEN**

Weinhold, Karl. 1849. Die Sagen von Loki. *Zeitschrift für deutsches Alterthum und Literatur* vol. 7 (1849), S. 1-94.

1856

**MONOGRAPHIEN**

Weinhold, Karl. 1856. *Altnordisches Leben*. Berlin: Weidmannsche Buchhandlung. [Stuttgart 1938, Stuttgart 1947, Stuttgart 1949, Graz 1977].

1858

**MONOGRAPHIEN**

Weinhold, Karl. 1858. *Die Riesen des germanischen Mythos*. Wien: K.K. Hof- und Staatsdruckerei.

1869

**MONOGRAPHIEN**

Kölbing, Eugen. 1869. *Die nordische Parzivalsaga und ihre Quelle*. Wien: Carl Gerold's Sohn.

**AUFSÄTZE**

Kölbing, Eugen. 1869. Die nordische Parzivalsaga und ihre Quelle. *Germania* XIV 1869, S. 129-180.

1870

**AUFSÄTZE**

Kölbing, Eugen. 1870. Nachtrag zur Parzivalsaga. *Germania* XV 1870, S. 89-94.

1871

**MONOGRAPHIEN**

Weinhold, Karl. 1871. *Die Polargegenden Europas nach den Vorstellungen des deutschen Mittelalters*. Wien: Gerold's Sohn.

**AUFSÄTZE**

Kölbing, Eugen. 1871. Die nordische Erexssaga und ihre Quelle. *Germania* XVI 1871, S. 381-414.

Kölbing, Eugen. 1871. Über die Heimat und das Alter eines nordischen Sagenkreises. *Zeitschrift für deutsche Philologie* (=ZfdPh) 3, 1871, S. 313-316.

1872

**MONOGRAPHIEN**

Kölbing, Eugen. 1872. *Untersuchungen über den Ausfall des relativ-pronomens in den germanischen sprachen. Ein beitrag zur syntax des zusammengesetzten satzes*. Strassburg: Seitz & Miller.

**AUFSÄTZE**

Kölbing, Eugen. 1872. Über isländische Bearbeitung fremder Stoffe. *Germania* XVII 1872, S. 193-197.

**EDITIONEN**

Kölbing, Eugen (Hrsg.). 1872. *Riddarasögur. Parcevals saga, Valvers þátrr, Ívents saga, Mirmans saga. Zum ersten mal herausgegeben und mit einer literarhistorischen einleitung versehen von dr. Eugen Kölbing*. Strassburg: Trübner.

**ÜBERSETZUNGEN**

Hagen, Friedrich Heinrich von der (Übers.). 1872. *Altdeutsche und altnordische Helden-Sagen*. Breslau: Max. [Stuttgart <sup>2</sup>1880 Bd. III, Breslau <sup>3</sup>1855 Bd. I-II]

1873

**MONOGRAPHIEN**

Kölbing, Eugen. 1873. *Über die nordischen Gestaltungen der Partonopeussage. Eine literarische abhandlung behufs seiner habilitation als dozent der hochlöblichen philosophischen fakultät der kgl. Universität zu Breslau vorgelegt und am 15. Juli 1873, vormittags 10 uhr in der kleinen aula öffentlich verteidigt von Eugen Kölbing, dr. phil.* Strassburg: Trübner.

**AUFSÄTZE**

Kölbing, Eugen. 1873. Bruchstück einer 'Amicus ok amilius saga'. *Germania* XIX 1873, S. 184-189.

Kölbing, Eugen. 1873. Über die Heimat und das Alter eines nordischen Sagenkreises. *Zeitschrift für deutsche Philologie* (=ZfdPh) 3 (1873), S. 313-315.

Kölbing, Eugen. 1873. Über isländische bearbeitungen fremder Stoffe. *Germania* XVII 1873, S. 193-197.

Zupitza, Julius. 1873. Zur älteren Edda. *Zeitschrift für deutsche Philologie* (=ZfdPh) 4 (1873), S. 445-451.

#### REZENSIONEN

Kölbing, Eugen (Rez.): Bergmann, Friedrich Wilhelm (Hrsg.). 1872. *Das Graubartslied (Harbardslíod). Loki's Spottreden auf Thôr. Norrænisches Gedicht der Sæmunds Edda*. Leipzig: Brockhaus. *Germania* XVIII 1873, S. 116-121.

1874

#### AUFSÄTZE

Kölbing, Eugen. 1874. Bruchstück einer Amíucus ok Amilíus Saga. *Germania* XIX 1874, S. 184-189.

Kölbing, Eugen. 1874. Zu Guðrúnarkviðha II. *Germania* XIX 1874, S. 351-352.

Weinhold, Karl. 1874. Zur Erinnerung an Theodor Jacobi. Nekrolog. *Zeitschrift für deutsche Philologie* (=ZfdPh) 5 (1874), S. 85-98.

#### REZENSIONEN

Kölbing, Eugen (Rez.): Bergmann, Frédéric Guillaume (Hrsg.). 1874. *Vielgewandts Sprüche und Groa's Zaubersang (Fiölsvinnsmál-Gróugaldr), zwei norrænische Gedichte der Sæmunds-Edda kritisch hergestellt, übersetzt und erklärt vom dr. F.W. Bergmann*. Strassburg: Trübner. *Germania* XIX 1874, S. 359-369.

1875

#### AUFSÄTZE

Kölbing, Eugen. 1875. Beiträge zur kenntnis der færöischen poesie. I. *Germania* XX 1875, S. 385-402.

#### REZENSIONEN

Kölbing, Eugen (Rez.): Storm, Gustav. 1874. *Sagnkredse om Karl den Store og Didrik af Bern hos de nordiske Folk*. Kristiania: Den norske Forening. *Germania* XX 1875, S. 226-249.



1876

**AUFSÄTZE**

Kölbing, Eugen. 1876. *Beiträge zur vergleichenden geschichte der romantischen poesie und prosa des mittelalters, unter besonderer berücksichtigung der englischen und nordischen litteratur*. Breslau: W. Koebner. [Die nordische 'Elissaga ok Rosamundu' und ihre quelle, S. 92-13; Beiträge zur kenntnis und kritischen verwerthung der älteren isländischen rímur poesie, S. 137-158; Die Hrómundarsaga Greipssonar und die Griplur, S. 159-187; Die Ans- rímur und die Anssaga bogsveigis S. 187- 197; Die Sörlla-rímur in ihrem verhältnis zu dem Sörlla-pátrr und zur Sörlla-saga hins sterka, S. 197-200; Die Hjálmters-rímur ok Ölvers in ihrem verhältnis zur saga gleichen namens, S. 200-207. Ueber die verschiedenen bearbeitungen der Friþjófssage, S. 207-217; þóris-rímur háleggs S. 217-220; Virgilius-rímur S. 220-223; Reinalds-rímur S. 223-226; Haralds-rímur Hringsbana S. 227-228; Klerka-rímur S. 229-230; Andra-rímur, S. 230-234; Skaufhalabálkr, (zottelschwanzlied), ein altisländisches gedicht aus der fuchssage, zum ersten male herausgeben und von anmerkungen begleitet, S. 242-255].

Kölbing, Eugen. 1876. Bemerkungen über neuere Eddaliteratur. *Germania XXI* 1876, S. 27-28.

Kölbing, Eugen. 1876. Zur älteren romanischen Literatur im Norden II. *Germania XXI* 1876, S. 354-368.

Kölbing, Eugen. 1876. Zu Ægisdrekka. *Germania XXI* 1876, S. 27-28.

Kölbing, Eugen. 1876. Zur Entstehung der Relativsätze in den germanischen Sprachen. *Germania XXI* 1876, S. 28-40.

**REZENSIONEN**

Kölbing, Eugen (Rez.): Hildebrand, Karl et al. (Hrsg.). 1876. *Die Lieder der älteren Edda (Sæmundar Edda)*. Paderborn: F. Schöningh. *Germania XXI* 1876, S. 376-378.

1877

**AUFSÄTZE**

Kölbing, Eugen. 1877. Zur überlieferung der sage von Amicus und Amelius. *Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur* vol. 4 (1877), S. 271-314.

1878

**AUFSÄTZE**

Kölbing, Eugen. 1878. Bruchstück einer altnordischen Bearbeitung von Pamphilus und Galathea. *Germania XXIII* 1878, S. 129-141.

Kölbing, Eugen. 1878. Zur Gunnlaugs saga ormstungen. *Wissenschaftliche Monatsblätter* VI 1878, S. 110-111.

#### ÜBERSETZUNGEN

Kölbing, Eugen (Übers.). 1878. *Die Geschichte von Gunnlaug Schlangenzunge*. Aus dem isländischen Urtexte übertragen von Eugen Kölbing. Heilbronn: Henninger.

Kölbing, Eugen (Übers.). 1878. *Die nordische version der Tristan-sage*. Erster Teil: *Tristrams saga ok Ísondar*. Mit einer literarhistorischen Einleitung, deutscher Übersetzung und Anmerkungen zum ersten Male herausgegeben. Heilbronn: Henninger. [Hildesheim- New York 1978].

#### REZENSIONEN

Kölbing, Eugen (Rez.): Vogler, Max (Hrsg.). 1877. *Sjúrðar kvædi. Die färöischen lieder von Sigurd. I Regin smidhur*. Paderborn: F. Schöningh. *Wissenschaftliche Monatsblätter* VI, 1878, S. 75-76.

1879

#### AUFSÄTZE

Kölbing, Eugen. 1879. Geistliche Auslegung von Schiff und Regenbogen, isländisch. *Zeitschrift für deutsches Altertum und Literatur (=ZfdA)* 23 (1879), S. 258-261.

1880

#### AUFSÄTZE

Kölbing, Eugen. 1880. Nachtrag zu: ZfdA 23 (1879). S. 258-261. Ergänzungen und Kommentare zu: Geistliche Auslegung von Schiff und Regenbogen, isländisch. *Zeitschrift für deutsches Altertum und Literatur (=ZfdA)* 23 (1879), S. 258-261. *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur*, Zeitschriftenband N.F. 12=24 (1880), Zeitschriftenheft VI, 1, S. 112.

1881

#### ÜBERSETZUNGEN

Kölbing, Eugen (Hrsg.). 1981. *Elis saga ok Rosamundu*. Mit Einleitung, deutscher Übersetzung und Anmerkungen zum ersten Mal herausgegeben. Heilbronn: Henninger.

1882

**EDITIONEN**

Kölbing, Eugen (Hrsg.). 1882. *Die nordische und die englische Version der Tristan-Sage*. Teil 2: *Sir Tristrem*. Mit Einleitung, Anmerkungen und Glossar. Heilbronn: Henninger. [Hildesheim<sup>2</sup>1985].

1883

**AUFSÄTZE**

Kölbing, Eugen. 1883. Das Handschriftenverhältnis der Elis saga ok Rosamundu. *Zeitschrift für deutsches Altertum und Literatur* (=ZfdA) 27 (1883), S. 97-104.

**REZENSIONEN**

Kölbing, Eugen (Rez.): Brenner, Oskar. 1883. *Altnordisches Handbuch*. Leipzig: T. O. Weigel. *Deutsche Literaturzeitung* IV 1883, S. 1126-1128.

1884

**EDITIONEN**

Kölbing, Eugen (Hrsg.). 1884. Amis and Amiloun, zugleich mit der altfranzösischen Quelle, herausgegeben von Eugen Kölbing, nebst einer Beilage: Amicus ok Amilius rimur. *Altenglische Bibliothek* 2, 1884, cxxxi + 256 S.

**REZENSIONEN**

Kölbing, Eugen (Rez.): Cederschiöld, Gustaf (Hrsg.). 1884. *Fornsögur Suðrlanda: Isländska bearbetningar af främmande romaner från medeltiden Magus saga jarls, Konraðs saga, Bærings saga, Flovents saga, Bevers saga*. Lund: Berling . *Deutsche Literaturzeitung* V 1884, S. 80-82.

1886

**REZENSIONEN**

Kölbing, Eugen (Rez.): Schmidt, Ernst (Hrsg.). 1885. *Briefwechsel der Gebrüder Grimm mit nordischen Gelehrten*. Berlin: Dümmler. *Litbl.* VII, S. 313-316.

1888

**AUFSÄTZE**

Zupitza, Julius. 1888. Über die Quelle des 39. Stückes in den Islenzk æventýri. *Archiv*, Bd. LXXXII 1888, S. 204-207.

1891

**REZENSIONEN**

Kölbing, Eugen (Rez.): Ranisch, Wilhelm (Hrsg.). 1890. *Die Volsungasaga. Nach Bugge's Text mit Einleitung und Glossar*. Berlin: W. Knapp. *Deutsche Literaturzeitung* XII 1891, S. 1533.

1892

**AUFSÄTZE**

Jiriczek, Otto Luitpold. 1892. *Die Färöer. Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik* (15) 1892, S. 21-27, 113-122.

**EDITIONEN**

Jiriczek, Otto Luitpold (Hrsg.). 1892. *Die Hvenische Chronik: in diplomatischem Abdruck nach der Stockholmer Handschrift nebst den Zeugnissen Vedels und Stephanius und den Hvenischen Volksüberlieferungen, hrsg. von Otto Luitpold Jiriczek*. Berlin: Mayer & Müller.

**ÜBERSETZUNG**

Jiriczek, Otto Luitpold (Übers.): Færörische Märchen und Sagen. *Zeitschrift für Volkskunde* 2 (1892) 1–24. S. 142–165. [Digitalversion: Europäische Märchen und Sagen. *Digitale Bibliothek*. Berlin: Directmedia Publishing GmbH. 2003.]

1893

**MONOGRAPHIEN**

Jiriczek, Otto Luitpold. 1893. *Zur Geschichte der Bósa-Saga*. Strassburg: Trübner.

**EDITIONEN**

Jiriczek, Otto Luitpold (Hrsg.). *Die Bósa-Saga: in zwei Fassungen nebst Proben aus den Bósa-Rimur*. Hrsg. von Otto Luitpold Jiriczek. Strassburg: Trübner.

**REZENSIONEN**

Kölbing, Eugen (Rez.): Þorgilsson, Fróði Ari & Golther, Wolfgang. 1892. *Ares Isländerbuch*. Halle: M. Niemeyer. *Deutsche Literaturzeitung* XIV 1893, S. 1518-1519.

Kölbing, Eugen (Rez.): Kuchler, Carl (Übers./Hrsg.). 1892. *Nordische Heldensagen*. Aus dem Altisländischen übersetzt und bearbeitet von Carl Kuchler. Bremen: Heinsius. *Deutsche Literaturzeitung* XIV 1893, S. 1134-1136.

1894

**MONOGRAPHIEN**

- Jiriczek, Otto Luitpold. 1894. *Die Bósa-Rímur*. Breslau: W. Koebner. [1977 Hildesheim, Reprint].
- Jiriczek, Otto Luitpold. 1894. *Die deutsche Heldensage*. Leipzig: Goeschen. [<sup>2</sup>1897, <sup>3</sup>1906, <sup>4</sup>1919 Berlin; Englische Edition: Smith, M. Bentinck (Übers.). 1902. Northern hero legends. London: J.M. Dent].
- Kölbing, Eugen. 1894. Studien zur Bevis saga. *Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur* vol. 19 (1894), S. 1-130.

**AUFSÄTZE**

- Jiriczek, Otto Luitpold. 1894. Zur mittelländischen Volkskunde. Mitteilungen aus ungedruckten Arnamagnäanischen Handschriften. *Zeitschrift für deutsche Philologie* (=ZfdPh) 26, 1894, S. 2-24.
- Kölbing, Eugen. 1894. Kollationen zu ausgaben isländischer romantischer sagas. *Archiv für das Studium der neueren Sprachen* Bd 93, 1894, S. 111-112.

**REZENSIONEN**

- Jiriczek, Otto Luitpold (Rez.): Jonsson, Eirikur & Jonsson, Finnur (Hrsg.). 1892. *Hauksbók I*. København: Thieles bogtr. *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur*, Zeitschriftenband N.F. 26=38 (1894), Zeitschriftenheft XX, 2, S. 164-167.

1895

**AUFSÄTZE**

- Kölbing, Eugen. 1895. Romanische Einflüsse auf die nordische und englische Litteratur des Mittelalters. Vollmöller, K & Otto, R. (Hrsg.). 1895. Kritischer Jahresbericht über die Fortschritte der romanischen philologie. I. Jahrgang 1890. 6. Heft. Münster-Leipzig: de Gruyter. S. 647-649.

1896

**AUFSÄTZE**

- Jiriczek, Otto Luitpold. 1896. Die Amletsage auf Island. In: Vogt, Friedrich (Hrsg.) Festschrift Karl Weinhold dargebracht (Germanistische Abhandlungen XII. Beiträge zur Volkskunde). Breslau: Koebner. S. 59-108.
- Kölbing, Eugen. 1896. Die Sigurðar saga þǫgla und die Bevis saga. *Zeitschrift für vergleichende Literaturgeschichte* Ser. NF, vol. 10 (1896), S. 381-384.

**EDITIONEN**

- Kölbing, Eugen (Hrsg.). 1896. *Flóres saga ok Blankiflúr*. Halle: M. Niemeyer.

**REZENSIONEN**

- Jiriczek, Otto Luitpold (Rez.): Boer, R.C. (Hrsg.). 1893. *Bjarnar saga Hítöelakappa*. Halle: Niemeyer. *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur*, Zeitschriftenband N.F. 28=40 (1896), Zeitschriftenheft XXII, 1, S. 36-40.
- Jiriczek, Otto Luitpold (Rez.): Holthausen, Ferdinand 1895. *Lehrbuch des Altisländischen. I. Altisländisches Elementarbuch*. Weimar: E. Felber. *Englische Studien* 22 (1896). S. 319-21.
- Jiriczek, Otto Luitpold (Rez.): Powell, Frederick York (Hrsg.). 1894. *The first nine books of the Danish history of Saxo Grammaticus*, translated by Oliver Elton. London: D. Nutt. *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur*, Zeitschriftenband N.F. 28=40 (1896), Zeitschriftenheft XXII, 4. S. 343-351.

1897

**AUFSÄTZE**

- Sarrazin, Gregor. 1897. Der Ursprung der Siegfried-Sage. *Zeitschrift für vergleichenden Litteraturgeschichte* N.F XI, 1897, S. 113-124.

**ÜBERSETZUNGEN**

- Jiriczek, Otto Luitpold (Übers.): Mülle, Sophus. 1897-98. *Nordische altertumskunde; nach funden und denkmälern aus Dänemark und Schleswig gemeinfasslich dargestellt von Sophus Müller. Deutsche ausgabe unter mitwirkung des verfassers besorgt von dr. Otto Luitpold Jiriczek. Bd. 1: Steinzeit – Bronzezeit. Bd.2: Eisenzeit*. Strassburg: Trübner.

1898

**MONOGRAPHIEN**

- Jiriczek, Otto Luitpold. 1898. *Deutsche Heldensage*. I. Band. Strassburg: Trübner. [Die Wielandsage 1-54, Die Ermanarichsage 55-118, Dietrich von Bern und sein Sagenkreis 119-326, Nachträge und Berichtigungen 327-331].

Kölbing, Eugen. 1898. *Ívens saga*. Halle: M. Niemeyer.

**AUFSÄTZE**

- Kölbing, Eugen. 1898. Zu Ywain and Gawain. *Englische Studien* vol. 24 (1898), S. 146-149.
- Sarrazin, Gregor. 1898. Rolf Krake und sein Vetter im Beowulfliede. *Englische Studien* XXIV 1898, S. 144-145.

1899

**AUFSÄTZE**

- Kölbing, Eugen. 1899. Ein Schlusswort zu Cederschiöld's ausgabe der Bevis Saga. *Beiträge zur Geschichte der deutschen Literatur* XXIV, S. 414-423.
- Kölbing, Eugen. 1899. Romanische einflüsse auf die nordische und englische literatur des mittelalters. In: Vollmöller, Karl (Hrsg.): *Kritischer jahresbericht über die fortschritte der romanischen philologie* Bd. IV. Münster: R.Oldenbourg, S. 647-649.

**REZENSIONEN**

- Jiriczek, Otto Luitpold (Rez.): Jonsson, Eirikur & Jonsson, Finnur (Hrsg.).1894-96. *Hauksbók, Heft 2-3*. Kopenhagen: Kongelige Nordiske Oldskriftselskab. *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur*, Zeitschriftenband N.F. 31=43 (1899), Zeitschriftenheft XXV, 1, S. 92-94.
- Jiriczek, Otto Luitpold (Rez.): Sephton, J. (Übers.). 1895. *The saga of king Olaf Tryggwason*. London: David Nutt; Powell, Frederick York (Übers.). 1896. *The tale of Thrond of Gate (Færeyingasaga)*. London: David Nutt. *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur*, Zeitschriftenband N.F. 31=43 (1899), Zeitschriftenheft XXV, 1, S. 94-95.

1900

**AUFSÄTZE**

- Jiriczek, Otto Luitpold. 1900. Hamlet in Iran. *Zeitschrift des Vereins für Volkskunde* X. 1900, S. 353-365.

1905

**AUFSÄTZE**

- Neckel, Gustav. 1905. Zur Volsunga saga und den Eddaliedern der lücke. *Zeitschrift für deutsche Philologie* (=ZfdPh) 37 (1905), S. 19-29.

1906

**AUFSÄTZE**

- Neckel, Gustav. 1906. Studien über Fróði. *Zeitschrift für deutsches Altertum und Literatur* vol. 48 (1906), S. 163-186.

1907

**AUFSÄTZE**

Neckel, Gustav. 1907. Zu den Eddaliedern der lücke. *Zeitschrift für deutsche Philologie* (=ZfdPh) 39 (1907), S. 293-330.

1908

**MONOGRAPHIEN**

Neckel, Gustav. 1908. *Beiträge zur Eddaforschung. Mit Exkursen zur Heldensage*. Dortmund: F.W. Ruhfus.

**AUFSÄTZE**

Neckel, Gustav. 1908. Aisl. edda ›Urgroßmutter‹. Ein Beitrag zur Geschichte von urgerm. ai. *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur* 49 (1908), S. 314-320.

Neckel, Gustav. 1908. Kleine Beiträge zur germanischen Altertumskunde. (1. Skáro á skíði S. 459; Wgerm. Schar S. 466; Centum pagi S. 473.). *Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur* 33 (1908), S. 459-482.

Neckel, Gustav. 1908. Nachträge zum Beitrag: Zu den Eddaliedern der lücke [In: *Zeitschrift für deutsche Philologie* (=ZfdPh) 39 (1907). S. 293-330]. *Zeitschrift für deutsche Philologie* (=ZfdPh) 40 (1908), S. 219-220, 372-373.

Neckel, Gustav. 1908. Zu den Heiðreksgátur. *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur* (=ZfdA) 50 (1908), S. 288.

**REZENSIONEN**

Neckel, Gustav (Rez.): Boden, Friedrich. 1905. *Die isländische Regierungsgewalt in der freistaatlichen Zeit*. Breslau: M. & H. Marcus. *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur*, Zeitschriftenband N.F. 38=50 (1908), Zeitschriftenheft XXXII, 3, S. 165-167.

Neckel, Gustav (Rez.): Bonus, Arthur (Hrsg.). 1907. *Isländerbuch I*. München: Callwey. *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur*, Zeitschriftenband N.F. 38=50 (1908), Zeitschriftenheft XXXII, 1.2, S. 97-98.

Neckel, Gustav (Rez.): Brugge, Sophus & Olsen, Magnus (Hrsg.). 1906. *Runerne paa en sølvring fra Senjen*. Christiania: A.W. Brøggers bogtrykkeri. *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur*, Zeitschriftenband N.F. 38=50 (1908), Zeitschriftenheft XXXII, 4, S. 267-269.

Neckel, Gustav (Rez.): Bugge, Alexander. 1906. *Die Wikinger. Bilder aus der nordischen Vergangenheit*. Autorisierte Übertragung aus dem



- norwegischen von dr. phil. Heinrich Hungerland. Halle: Niemeyer. *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur*, Zeitschriftenband N.F. 38=50 (1908), Zeitschriftenheft XXXII, 3, S. 220-221.
- Neckel, Gustav (Rez.): Hagen, Sievert N. 1904. On the origin of the term Edda. *Modern Language Notes* 19, 1904. S. 127-34. *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur*, Zeitschriftenband N.F. 38=50 (1908), Zeitschriftenheft XXXII, 3, S. 159-161.
- Neckel, Gustav (Rez.): Kahle, Bernhard (Hrsg.). 1905. *Kristnisaga, Pátr Pórvalds ens viðforla* (Altnordische Sagabibliothek XI). Halle: Niemeyer. *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur*, Zeitschriftenband N.F. 37=49 (1908), Zeitschriftenheft 4, Zeitschriftenheft 2/3, S. 107-112.
- Neckel, Gustav (Rez.): Olsen, Magnus. 1905. *Det gamle norske ønavn Njardðarlog*. Christiania: Videnskabselskabs forhandling. *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur*, Zeitschriftenband N.F. 38=50 (1908), Zeitschriftenheft XXXII, 3, S. 162-164.
- Neckel, Gustav (Rez.): Olsen, Magnus. 1908. Hærnavi. *En gammel svensk og norsk gudine*. Christiania: Videnskaps-Selskabs Forhandling. *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur*, Zeitschriftenband N.F. 38=50 (1908), Zeitschriftenheft XXXII, 3, S. 164-165.
- Neckel, Gustav (Rez.): Olsen, Magnus. 1908. *Tryllerunerne paa et vævspjeld fra Lund og Skaane*. Christiania: Videnskaps-Selskabs Forhandling. *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur*, Zeitschriftenband N.F. 38=50 (1908), Zeitschriftenheft XXXII, 4, S. 270-271.
- Neckel, Gustav (Rez.): Olsen, Magnus. 1907. *Valby-amulettens runeindskrift*. Christiania: Videnskaps-Selskabs Forhandling. *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur*, Zeitschriftenband N.F. 38=50 (1908), Zeitschriftenheft XXXII, 4, S. 269-270.
- Neckel, Gustav (Rez.): Sjöros, Bruno. 1906. *Målahátr. En studie i fornisländsk metrik*. Helsingfors: J. Simelii Arfvingars Boktryckeri. *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur*, Zeitschriftenband N.F. 38=50 (1908), Zeitschriftenheft XXXII, 1-2, S. 8-17.

1909

**AUFSÄTZE**

- Neckel, Gustav. 1909. Aus der nordischen Nibelungendichtung. *Germanisch-Romanische Monatschrift* 1, 1909, S. 349-356.

- Neckel, Gustav. 1909. Barditus. *Zeitschrift für deutsches Altertum und Literatur* (=ZfdA) 51 (1909), S. 110-112.
- Neckel, Gustav. 1909. Über einen altnordischen Wechsel von Präsens und Präteritum in beschreibenden Zusammenhängen. *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur* 51, 1909, S. 156-163.
- Neckel, Gustav. 1909. Zur Einführung in die Runenforschung I. Die Runen paläographisch und sprachgeschichtlich. *Germanisch-Romanische Monatsschrift* 1, 1909, S. 7-19.
- Neckel, Gustav. 1909. Zur Einführung in die Runenforschung II. Die Runen kulturhistorisch betrachtet. *Germanisch-Romanische Monatsschrift* 1, 1909, S. 81-95.
- Neckel, Gustav. 1909. Zur Flexion von aisl. fela, aschw. fiœla. *Beiträge zur Geschichte der deutschen Literatur* 34, 1909, S. 580-581.

#### REZENSIONEN

- Neckel, Gustav (Rez.): Olsen, Magnus. 1909. *Om sproget i de manske runeindskrifter*. Christiania: Videnskabselskabs forhandling. *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur*, Zeitschriftenband N.F. 39=51 (1909), Zeitschriftenheft 2/3, S. 235.
- Neckel, Gustav (Rez.): Olsen, Magnus. 1909. *Runerne paa et nyfundet bryne fra Strøm paa Hitteren*. Trondhjem: Aktietrykkeriet. *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur*, Zeitschriftenband N.F. 39=51 (1909), Zeitschriftenheft 2/3, S. 234-235.

1910

#### AUFSÄTZE

- Neckel, Gustav. 1910. Etwas von germanischer Sagenforschung. *Germanisch-Romanische Monatsschrift* 2, 1910, S. 1-14.
- Rezension
- Neckel, Gustav (Rez.): Hermannsson, Halldór. 1908. *Islandica I. Bibliography of the icelandic sagas and minor tales*. Ithaca N.Y: Cornell University Library. *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur*, Zeitschriftenband N.F. 40=52 (1910), Zeitschriftenheft 3., S. 179-180.
- Neckel, Gustav (Rez.): Jónsson, Finnur (Hrsg.). 1908. *Brennu-Njálssaga*. (=Altnordische Sagabibliothek XIII). Halle: Niemeyer. *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur*, Zeitschriftenband N.F. 40=52 (1910), Zeitschriftenheft 1/2. S. 40-48.
- Neckel, Gustav (Rez.): Vogt, W. H. 1909. *Zur komposition der Egilssaga*. Görlitz: Hoffmann & Reiber. *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur*, Zeitschriftenband N.F. 40=52 (1910), Zeitschriftenheft 4, S. 297-298.

1911

**AUFSÄTZE**

Neckel, Gustav. 1911. Von der isländischen Saga I. *Germanisch-Romanische Monatsschrift* 3, 1911, S. 369-381.

Neckel, Gustav. 1911. Von der isländischen Saga II. *Germanisch-Romanische Monatsschrift* 3, 1911, S. 439-452.

1913

**MONOGRAPHIEN**

Neckel, Gustav. 1913. *Walhall. Studien über germanischen Jenseitsglauben*.  
Dortmund: F.W. Ruhfus.

**AUFSÄTZE**

Neckel, Gustav. 1913. Island und die Edda. *Germanisch-Romanische Monatsschrift* 5 (1913), S. 512-527.

Neckel, Gustav. 1913. Zu Genzmers Edda. *Zeitschrift für deutsches Altertum* 36 (1913), S. 108-111.

Neckel, Gustav. 1913. Zum Stockholmer Homilienbuch. *Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur* vol. 38 (1913), S. 459-500.

1918

**MONOGRAPHIEN**

Boor, Helmut de. 1918. *Die färöischen Lieder des Nibelungenzyklus*.  
Heidelberg: C. Winter.

1920

**MONOGRAPHIEN**

Boor, Helmut de. 1920. *Die færøische Dvörgamoylieder*. *Arkiv för nordisk filologi* 36 (1920). S. 207-299.

1922

**MONOGRAPHIEN**

Boor, Helmut de. 1922. *Studien zur altschwedischen Syntax in den ältesten Gesetzestexten und Urkunden*. Breslau: Marcus. [Hildesheim<sup>2</sup>1977].

1923

**AUFSÄTZE**

Boor, Helmut de. 1923. Die Handschriftenfrage der Þiðrekssaga. *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur* 60 (1923), S. 81-112.

1926

**MONOGRAPHIEN**

Steller, Walther. 1926. *Das Altwestfriesische Schulzenrecht: Ein Beitrag zur Lehre vom altnordischen Strophenbau*. Breslau: M. & H. Marcus. [Hildesheim<sup>2</sup>1977].

1928

**AUFSÄTZE**

Merker, Paul. 1928. Nordisten-Tagung in Lübeck 27-29. Juni. *Zeitschrift für deutsche Philologie* (=ZfdPh) 53 (1928), S. 489-498.

1930

**AUFSÄTZE**

Jungandreas, Wolfgang. 1930. Zur Hildesage. *Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur* vol. 54 (1930), S. 312-315.

1932

**MONOGRAPHIEN**

Olbrich, Rosa. 1932. *Die deutsch-dänische Dichterin Friederike Brun: ein Beitrag zur empfindsam-klassizistischen Stilepoche*. Breslau: M.C. Wolf.

**REZENSIONEN**

Ranke, Friedrich (Rez.): Klose, Olaf. 1931. *Islandkatalog der Universitätsbibliothek Kiel und der Universitätsbibliothek Köln*. Kiel: Universitätsbibliothek Kiel. *Zeitschrift für deutsche Philologie* (=ZfdPh) 57 (1932), S. 197-198.

1935

**MONOGRAPHIEN**

Piaschewski, Gisela. 1935. *Der Wechselbalg. Ein Beitrag zum Aberglauben der nordeuropäischen Völker*. Breslau 1935: Maruschke & Berendt Verlag.

**AUFSÄTZE**

- Jungandreas, Wolfgang. 1935. Die germanische Runenreihe und ihre Bedeutung. *Zeitschrift für deutsche Philologie* (=ZfdPh) 60 (1935), S. 105-121.
- Jungandreas, Wolfgang. 1935. Umlokalisierung in der Heldendichtung. *Zeitschrift für deutsche Philologie* (=ZfdPh) 59 (1935), S. 229-238.

1936

**AUFSÄTZE**

- Jungandreas, Wolfgang. 1936. Die germanische Runenreihe und ihre Bedeutung. *Zeitschrift für deutsche Philologie* (=ZfdPh) 60 (1935), S. 105-121.
- Jungandreas, Wolfgang. 1936. Neues zur Runenforschung. *Nachrichten aus dem Deutschen Institut der Universität Breslau*. Achtes Heft. Januar 1936, S. 1-4.
- Jungandreas, Wolfgang. 1936. Zur Runenreihe. *Zeitschrift für deutsche Philologie* (=ZfdPh) 61 (1936), S. 227-232.
- Ranke, Friedrich. 1936. Altersschichten in der Edda. *Nachrichten aus dem Deutschen Institut der Universität Breslau*. Neuntes Heft. Juni 1936, S. 6-13.

**REZENSIONEN**

- Jungandreas, Wolfgang (Rez.): Brix, Hans. 1932. *Systematiske Beregninger i de Danske Runeindskrifter*. København: Gyldendalske Boghandel. *Zeitschrift für deutsche Philologie* (=ZfdPh) 61 (1936), S. 215.
- Jungandreas, Wolfgang (Rez.): Jacobsen, Lis 1936. *Evje-Stenen og Abstadt-Stenen*. *Zeitschrift für deutsche Philologie* (=ZfdPh) 61 (1936), S. 340-341.

1937

**MONOGRAPHIEN**

- Ranke, Friedrich. 1937. *Altnordisches Elementarbuch. Schrifttum, Sprache, Texte mit Übersetzung und Wörterbuch*. Leipzig: Walter de Gruyter & Co.
- Lauterbach, Ulrich. 1937. *Hermann Bang. Studien zum dänischen Impressionismus*. Breslau: Maruschke & Berendt.

**AUFSÄTZE**

- Ranke, Friedrich. 1937. Island und Isländersagas. *Nachrichten aus dem Deutschen Institut der Universität Breslau*. Elfte Heft. Juni 1937, S. 1-10.

1938

**REZENSIONEN**

- Jungandreas, Wolfgang (Rez.): Helmut, Arntz. 1938. *Handbuch der Runenkunde*. Halle/Saale: Niemeyer. *Zeitschrift für deutsche Philologie* (=ZfdPh) 63 (1938), S. 299-301.
- Jungandreas, Wolfgang (Rez.): Vries, Jan de. 1933. *The problem of Loki*. Helsinki: Suomalainen Tiedeakatemia, Societas Scientiarum Fennica. *Zeitschrift für deutsche Philologie* (=ZfdPh) 63 (1938), S. 341-342.
- Jungandreas, Wolfgang (Rez.): Vries, Jan de. 1934. *De skaldenkenningen met mythologischen inhoud*. Haarlem: Tjeenk Willink. *Zeitschrift für deutsche Philologie* (=ZfdPh) 63 (1938), S. 341.
- Ranke, Friedrich (Rez.): Noreen, Erik. 1936. *Isländsk Läsebok*. Lund: Gleerup. *Zeitschrift für deutsche Philologie* (=ZfdPh) 63 (1938), S. 340-341.

1941

**MONOGRAPHIEN**

- Dzulko, Ruth. 1941. *Studien zur isländischen Lyrik der Gegenwart*. Breslau: Priebatschs Buchhandlung. (=Sprache und Kultur der germanischen und romanischen Völker. B. Germanistische Reihe; Bd. 33).
- Rabsahl, Martha Maria: *Die skandinavische Landschaft in den Werken von Theodor Mügge und in den Reisebeschreibungen und Romanen bis zur Mitte des neunzehnten Jahrhunderts*. Dissertation, Universität Breslau 1941.

**AUFSÄTZE**

- Merker, Paul. 1941. Deutsche und skandinavische Romantik. In: Fricke, Gerhard et al. (Hrsg.) *Von deutscher Art in Sprache und Dichtung*. Bd. IV. Stuttgart-Berlin: W. Kohlhammer, S. 205-249.
- Ranke, Friedrich. 1941. Der Altersspruch der Seherin (Zu Vǫluspá S. 2). *Zeitschrift für deutsches Altertum und Literatur* (=ZfdA) 78 (1941), S. 51-61.

1942

**AUFSÄTZE**

- Ranke, Friedrich. 1942. Mhd. vřibære >frei im Entschluß, freiwillig<. *Zeitschrift für deutsches Altertum und Literatur* (=ZfdA) 79 (1942), S. 178-179.

1943

**REZENSIONEN**

Jungandreas, Wolfgang (Rez.): Krause, Wolfgang. 1937. Runeninschriften im älteren Futhark. Halle: Niemeyer. *Zeitschrift für deutsche Philologie* (=ZfdPh) 68 (1943/44), S. 175-176.

**LITERATUR**

Hałub, Marek. 2001. Anfänge der Breslauer Germanistik. *Germanistica Wratislaviensia* 124/2001, S. 11-35.

Janikowski, Krzysztof & Józef Jarosz. 2008. Zur Geschichte der skandinavischen Forschungen an der Universität Wrocław. In: Hałub, Marek & Anna Mańko-Matysiak (Hrsg.). *Śląska Republika Uczonych vol. 3*. Wrocław: Atut, S. 495-526.

Józef Jarosz

Uniwersytet Wrocławski  
Instytut Filologii Germańskiej  
pl. Biskupa Nankiera 15  
50-140 Wrocław  
Poland

*jozef.jarosz@uni.wroc.pl*