

Współczesna przestrzeń publiczna – wyzwanie dla architektów, władz lokalnych i użytkowników



dr hab. inż. arch.
BEATA MAJERSKA-PAŁUBICKA, PROF. PŚ
Politechnika Śląska
Wydział Architektury
ORCID: 0000-0002-5951-2727

Jak definiować pojęcie lokalności w momencie transformacji ośrodka wiejskiego w małe centrum społeczno-administracyjne?

Wprowadzenie

Artykuł stanowi o kreowaniu przestrzeni publicznej w kontekście jakości życia, budowania sprzyjających warunków do tworzenia więzi nowych społeczności, rozwoju społeczno-gospodarczego, ale też budowania świadomości walorów tradycji miejsca i doceniania ładu przestrzennego, na podstawie realizacji pracy badawczej NB *Logika lokalności w dobie globalizacji – studium transformacji współczesnej przestrzeni publicznej w kontekście gminy Ożarówice* i konkursu studenckich koncepcji projektowych na *Przestrzeń publiczną jako generator życia społecznego w gminie Ożarówice. Projekt placu wraz z zespołem zabudowy usługowo-mieszkaniaowej pomiędzy ulicami Tarnogórską, Królewiec, Kościuszki i Szkolną*.

Biorąc pod uwagę zmiany współcześnie zachodzące w kreowaniu i odbiorze przestrzeni publicznej, wynikające między innymi z procesów globalizacji, problemów zrównoważonego rozwoju itd., opisane działania są głosem w dyskusji na temat edukacji w celu budowania podstaw do traktowania wysokiej jakości przestrzeni publicznej jako kulturowego standardu. Badania podjęto w odniesieniu do gminy wiejskiej Ożarówice, położonej w centralnej części województwa śląskiego, zamieszkałej przez około 5600 osób i mającej aspiracje przeobrażenia w ośrodek miejski.

Walorami gminy są: jej lokalizacja, układ komunikacyjny, dostępność terenów inwestycyjnych oraz atrakcyjnych działek przeznaczonych pod zabudowę mieszkaniową. Przez

teren gminy przebiegają znaczące arterie komunikacyjne, jest również rozbudowywana sieć dróg lokalnych. W obrębie sołectwa znajduje się Międzynarodowy Port Lotniczy Katowice w Pyrzowicach oraz Strefa Aktywności Gospodarczej. Istotne znaczenie dla rozwoju gminy ma istniejąca infrastruktura techniczna oraz dostęp do licznych obiektów oświaty, ochrony zdrowia, sportu i rekreacji.

Znacząco na poprawę jakości życia mieszkańców wpływają podejmowane przez władze gminy działania z zakresu ochrony środowiska, ochrony zdrowia, edukacji, aktywizacji zawodowej i kultury. Efektem tych działań jest lokalna inicjatywa utworzenia w centrum gminy przestrzeni publicznej, wokół której ma koncentrować się życie lokalnej społeczności. Pomysł został uwzględniony w Studium Zagospodarowania Przestrzennego [1]. Teren pod jego realizację wyznaczono w MPZP [2]. Inicjatywy te stały się inspiracją dla podjęcia współpracy pomiędzy Wydziałem Architektury Politechniki Śląskiej a gminą Ożarówice w celu realizacji przedmiotowego projektu.

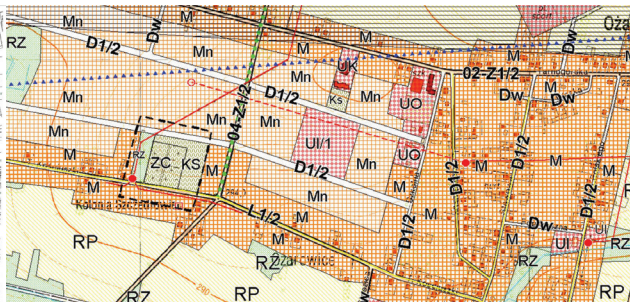
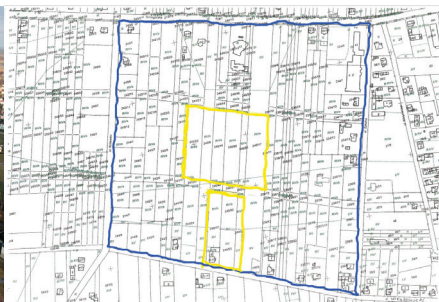
Projekt jest przykładem podejmowanych w Katedrze Projektowania Architektury Mieszkaniowej i Użyteczności Publicznej WA PŚ eksperymentów naukowo-dydaktycznych mających na celu uświadomienie studentom architektury konsekwencji współcześnie podejmowanych decyzji projektowych dla przyszłych pokoleń, a zarazem potrzeby realizacji autorskich, twórczych zamysłów projektowych odpowiadających na potrzeby rynku.

W oparciu o proces dydaktyczny projekt stanowi próbę wypełnienia luki pomiędzy teorią a praktyką.

Założenia projektowe

Poprzez realizację konceptu przestrzeni publicznej wraz z zespołem zabudowy usługowo-mieszkaniaowej stanowiącej w założeniu generator życia społecznego w gminie projekt jest próbą odpowiedzi na potrzeby partnera – gminy Ożarówice w zakresie: unikięcia samorządnego zagospodarowywania terenów przez indywidualnych inwestorów, uporządkowania przestrzeni, kreowania architektury przyjaznej środowisku o walorach proekologicznych, budowania struktury powiązań społecznych oraz odnowy zagubionej kultury i tradycji miejsca. W założeniu projekt ma zaowocować koncepcjami o spójnej myśli urbanistycznej, wysokiej jakości rozwiązaniami programowymi oraz funkcjonalno-przestrzennymi, w poczuciu odpowiedzialności za lokalne dziedzictwo kulturowe i ochronę środowiska, dając koncepcje nie tylko piękne, ale też celowe oraz funkcjonalne.

Obszar opracowania, wyznaczony w MPZP [2], leży w centrum gminy, jest ograniczony ulicami: Tarnogórską, Królewiec, Kościuszki i Szkolną w Ożarówicach (rys. 1a). Zgodnie z ustaleniami MPZP obejmuje tereny o przeznaczeniu podstawowym, oznaczone symbolami: M – mieszkaniowo-usługowe obsługiwane poprzez istniejący układ drogowo-uliczny, Mn – mieszkaniowo-usługowe, których obsługa wymaga realizacji nowych



Rys. 1a – widok terenu opracowania (fot. W. Radwański); b – granice opracowania; c – wyrys z mapy zasadniczej MPZP Ożarówice



nica opracowania żółta) przewidziano główny plac gminny – lokalne forum z funkcjami centrotwórczymi aktywizującymi społeczność, zabudową o charakterze administracyjnym, biurowym, usługowym, kulturalnym, z uzupełnieniem o funkcje mieszkaniowe oraz usługi rekreacyjne i tereny zieleni. W obrębie drugiego (rys. 1b granica opracowania niebieska) przewidziano: uzupełnienie istniejącej zabudowy mieszkaniowej jednorodzinnej zabudową wielorodzinną.

Konstrukcja i metodyka pracy

Praca składa się z części badawczej i koncepcji projektowych. Uwagę skupiono na próbie odpowiedzi na pytanie, jak definiować pojęcie lokalności w momencie transformacji ośrodka wiejskiego w małe centrum społeczno-administracyjne.

Badania stanowią podbudowę teoretyczną, poznawczą obejmującą wybrane zagadnienia dotyczące programu, funkcji i formy wiejskich struktur przestrzeni publicznej, w kontekście procesów przekształceń związanych z takimi czynnikami, jak: wymiana pokoleń, postęp cywilizacyjny, technologiczny, proekologiczny oraz zmiany społeczno-gospodarcze, aż po zagadnienia powrotu do tożsamości i czerpania z lokalnych wzorców na tle procesu związanego z dominacją wzorców globalnych, gdzie logika lokalności jest postrzegana jako oswojanie globalnych zjawisk i wpisywanie ich w kontekst miejscowych zależności.

Wyłoniono i poddano analizie szereg zagadnień dotyczących: poszukiwania nowej roli przestrzeni publicznej kreowanej w środowisku przestrzeni wiejskiej, w konkretnym kontekście społeczno-gospodarczym, przy spełnieniu paradygmatu zrównoważonego rozwoju [3], [4]; projektowania obiektów o dużej elastyczności względem zmieniających się potrzeb użytkowników, postępu technologicznego, zagrożeń cywilizacyjnych [5], [6]; projektowania proekologicznej architektury, z akcentem na jakość rozwiązań projektowych i wykorzystania nowych technologii, ograniczenia zużycia materiałów oraz poszanowanie terenu, budowania więzi społecznych i poczucia tożsamości [3].

Przeanalizowano globalne, ogólnosiwiatowe trendy w zakresie projektowania przestrzeni publicznych – rynków miast, miasteczek i miejscowości z różnych rejonów Europy oraz świata, skupiając się na krytycznej analizie cech istotnych z punktu widzenia użytkownika przestrzeni, tj. proporcji i skali w odniesieniu do wielkości oraz charakteru kontekstu badanej przestrzeni publicznej [3], [7–9]. Analizą objęto też zagadnienia projektowania architektury w dobie zmian klimatu, w dążeniu do empatycznej symbiozy ze

ECO FARM Ozarówko



Rys. 2a – wizualizacja b – plansza zbiorcza (praca nagrodzona, autor: inż. arch. Paula Jaworek, prowadzący mgr inż. arch. Janusz Poznański)

dróg/ulic; UI – usługi inne, RP – pola uprawne i RZ – zielen niska i wysoka (rys. 1c). Szczególne warunki zagospodarowania dotyczą potrzeb ochrony środowiska oraz zachowania skali nowej zabudowy.

Teren charakteryzuje się rozproszoną, jednorodziną zabudową mieszkaniową i usługową oraz obszarami pól, pastwisk i nieużytków

rolnych. Od północy sąsiaduje z budynkiem kościoła oraz plebanią, a także obiektami usług oświaty i edukacji. Atutem jest bliskość istniejących ośrodków administracyjnych, usługowych oraz edukacyjnych i dobre skomunikowanie.

W granicach opracowania wydzielono dwa obszary. W obrębie pierwszego (rys. 1b, gra-



ARCHITECTURA WIELOFUNKCYJNYCH ZESPÓŁÓW UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ
RAR-2
Katedra Projektowania Architektury Mieszkaniowej i Użyteczności Publicznej
Wydział Architektury Politechniki Śląskiej w Gliwicach

PROJEKT PLACU WRAZ Z ZESPÓŁEM ZABUDOWY USŁUGOWO-MIESZKANIOWEJ
POMIĘDZY ULICAMI: TARNOGORSKA, KRZOLEWIECKA, TABELSZA-KOŚCIÓLNA I OSIOŁA
W OZARÓWKACH
projektantka: mgr inż. arch. BEATA MAJEWSKA-PALUBICKA, prof. PŚ
prowadzący: mgr inż. arch. JANUSZ POZNAŃSKI, autor: inż. arch. PAULA JAWOREK, rok: 2022/23

środowiskiem i charakterem miejsca, rozpatrywane w kontekście kultury oraz tradycji miejsca i uwarunkowań związanych ze zrównoważonym rozwojem oraz ekologią [5–6].

Wyniki badań zostały zilustrowane projektami wykonanymi przez studentów, z których wylania się obraz zróżnicowanego podejścia do sposobu definiowania lokalnej przestrzeni publicznej. W koncepcjach uwzględniono między innymi:

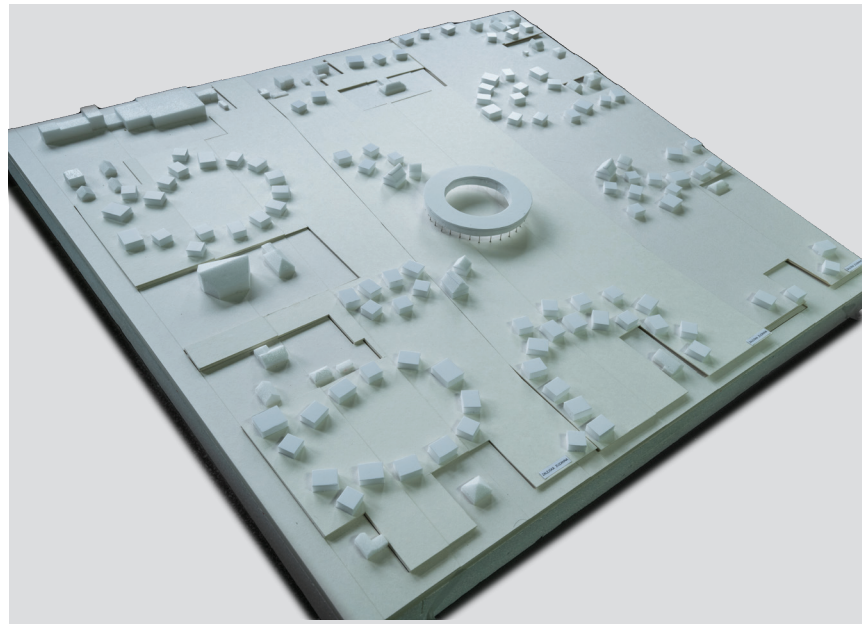
- kreację przyjaznych użytkownikowi rozwiązań funkcjonalno-przestrzennych;
- twórcze wykorzystanie topografii terenu opracowania (znaczny spadek terenu w obrębie opracowania);
- tworzenie architektury dostępnej;
- kreację formy architektonicznej obiektów kubaturowych przy zachowaniu walorów kulturowych (architektura zabudowy wiejskiej) i nawiązaniu do tradycji miejsca (chęć wpisania się w tradycje regionalne w zakresie dziedzictwa i jednorodności);
- minimalizm w rozwiązaniach architektonicznych i budowlanych;
- wysoką jakość walorów estetycznych, materiałowych i konstrukcyjnych;
- aspekt proekologiczny architektury przyjaznej środowisku.

W pracy wykorzystano szeroką gamę metod badawczych od: analiz źródłowej literatury przedmiotu, poprzez badania *in situ*, studia przypadku, analizy modelowych przykładów implementacji zasad zrównoważonego rozwoju, dokumenty formalnoprawne, rozmowy z władzami gminy, aż po prace analityczne własne i badania przez projektowanie z zastosowaniem krytycznej analizy lokalnych uwarunkowań oraz aktualnych tendencji w kształtowaniu środowiska zrównoważonej przestrzeni publicznej [4], [10–11].

Koncepcje projektowe, podobnie jak część badawczą, w założeniu traktowano jako element budowania przestrzeni dialogu pomiędzy architektami, władzami gminy Ożarówce i mieszkańcami, na drodze identyfikowania potrzeb, zadań oraz problemów, a następnie poszukiwania innowacyjnych sposobów ich rozwiązywania, w trakcie dyskusji i wymiany poglądów oraz prezentacji koncepcji i wyboru najlepszych rozwiązań.

Wyniki pracy

W trakcie pracy wyloniły się dwa podstawowe trendy dotyczące zagadnień związanych z kreowaniem przestrzeni publicznych. Pierwszy to wykorzystanie utrwalonych, rozpoznawalnych architektonicznych wzorców przestrzeni publicznej, inspirowane zasadami lokacji historycznych osad miejskich, polegające na tradycyjnych rozwiązaniach w formie obudowanego centralnego placu – rynku (rys. 2). Drugi nawiązuje do innowacyjnych wielofunkcyjnych wzorców przestrzeni służącej lokalnym społecznościom, prób jej kształ-



W KRĘGU ZAINTERESOWAŃ centrum kultury Ożarówce

generacja projektu

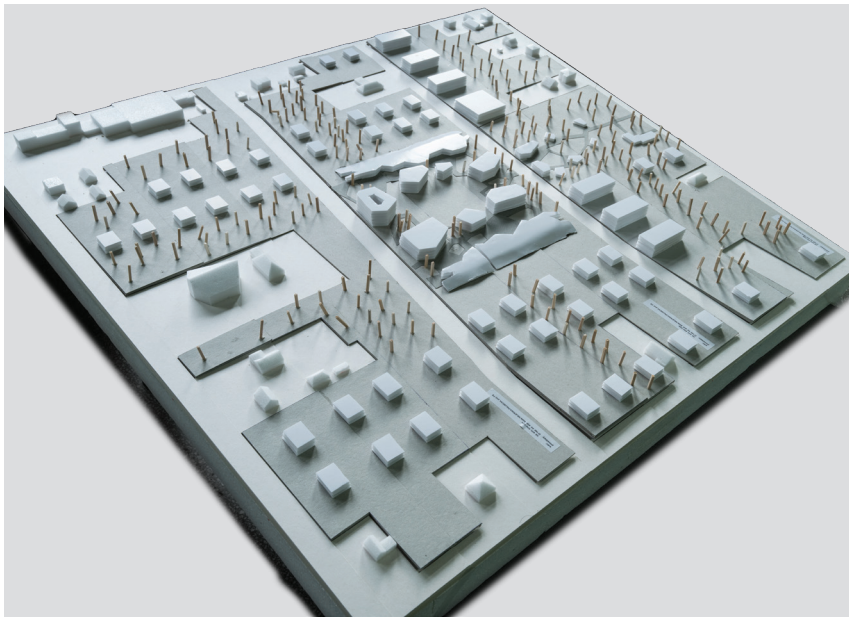
etapy rozwoju konceptu

wybrany fragment - zagospodarowanie terenu skala 1:500

ARCHITECTURA WIELOFUNKCYJNYCH ZESPÓŁÓW UŻYTKOWOŚCI PUBLICZNEJ RAR-2
Katedra Projektowania Architektury Mieszkalnej i Użyteczności Publicznej
Wydział Architektury Politechniki Śląskiej w Gliwicach

PROJEKT PLACU WRAZ Z ZESPÓŁEM ZABUDOWY UŻYTKOWO-MIESZKANIOWEJ POMIĘDZY KALCAMI: TANECZNIWA, KWIECIENICA, TANECZNA WIOSNĄ I SZKOŁĄ W OŻARÓWCACH
projektant: prof. dr hab. inż. arch. BEATA MAJERSKA-PALUBIŃSKA, inż. arch. J. KUBEC
autor: inż. arch. ZUZANNA ZALEJSKA, inż. arch. J. KUBEC

Rys. 3a – makieta, b – plansza zbiorcza (praca wyróżniona, autor: inż. arch. Zuzanna Zalejska, prowadzący dr inż. arch. Jan Kubec)



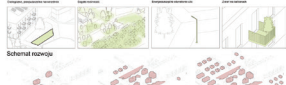
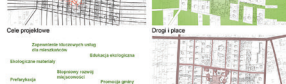
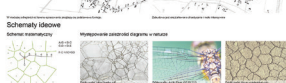
Projekt zagospodarowania terenu: skala 1:2000



Cel projektu
Celem niniejszego projektu jest stworzenie nowoczesnego osiedla mieszkaniowego, które będzie pełniło funkcję centrum społecznego i kulturalnego dla mieszkańców. Projekt zakłada realizację zabudowy mieszkalnej, usługowej i publicznej, która będzie odpowiadała na potrzeby mieszkańców i przyczyniała się do ich samorealizacji i rozwoju. Celem projektu jest również stworzenie przestrzeni publicznej, która będzie służyła jako miejsce spotkań i relaksacji dla mieszkańców.



Wzrost aksjomatyczny zabudowy



owania jako wydzielonej strefy – struktury zamkniętej lub otwartej, dostępnej powszechnie bez ograniczeń (rys. 3.).

Prace pokazały, że przy zachowaniu zasady ładu przestrzennego i nawiązaniu do kontekstu miejsca nawet niestandardowe rozwiązania urbanistyczno-architektoniczne mogą ingerować w sposób akceptowalny w istniejącą przestrzeń, mogą tworzyć nowe relacje z otoczeniem (rys. 4.). Dzięki nowym technologiom, materiałom i ewolucji w sposobie myślenia architektura zyskuje większe możliwości adaptowania do warunków kontekstu oraz otwierania się na otoczenie. Wartością dodaną jest nowa interpretacja otwartej przestrzeni publicznej (strefy prywatnej, półprywatnej i ogólnodostępnej) oraz zmienne możliwości jej kształtowania.

Aspekt socjologiczny koncepcji – stworzenie od podstaw struktury dla nowej, różnicowanej społeczności, od wchodzących w dorosłe życie ludzi młodych, zakorzenionych starszych mieszkańców gminy, po ludzi napływowych wybierających styl życia w kontakcie z przyrodą lub emigrantów szukających schronienia. Lokalizacja gminy przy dobrze rozwiniętych szlakach komunikacyjnych stanowi argument sprzyjający takim decyzjom. Koncepcje uwzględniają ambicję lokalnych władz dotyczącą zatrzymania mieszkańców na terenie gminy, uniknięcia sytuacji powstania sypialni dla osób pracujących w większych miastach śląskich i degradacji projektowanego centrum. Jako istotny element jawi się dążenie do zbudowania poczucia tożsamości i dobrych relacji społecznych poprzez atrakcyjne, różnicowane rozwiązania programowe, funkcjonalno-przestrzenne oraz zachowanie walorów przyrodniczych [8], [9], [12].

Aspekt krajobrazowy i ekologiczny koncepcji – realizacja centrum społeczno-administracyjnego z zabudową mieszkaniową na terenach niezabudowanych, pomiędzy polami, łąkami oraz nieużytkami, przy zachowaniu skali daje duże możliwości rozwojowe i szanse na zachowanie wiejskiego klimatu w nowoczesnych strukturach środowiska zbudowanego. W koncepcjach krajobraz i zieleni stanowią zarazem kontekst dla architektury oraz element wypełniający projektowane struktury – dostępne zielone tarasy, dachy i ogrody przydomowe. Zieleni ogólnodostępna to park, zielone pasáže, ścieżki rowerowe, place zabaw oraz rekreacji.

Rozwiązania architektoniczne, materiałowe, konstrukcyjne i technologiczne podążają za głównym proekologicznym nurtem. W większości koncepcji zostały zastosowane rodzime materiały, technologie wykorzystujące odnawialną energię, naturalne oświetlenie, nawierzchnie przepuszczalne i wody opadowe. Zachowano maksymalne

Rys. 4a – makieta, b – plansza zbiorcza (autor: inż. arch. Artur Gała, prowadzący dr hab. inż. arch. Beata Majerska-Pałubicka, PŚ)

powierzchnie biologicznie czynne. W niektórych koncepcjach pojawiły się struktury z plantacjami bioproduktów (rys. 2.).

Aspekt projektowy – praca wykazała potrzebę zmiany podejścia do procesu projektowania. Staje się on wielopoziomowy, zintegrowany, wymaga udziału ekspertów i specjalistów z wielu branż i dyscyplin [13].

Wnioski

Badania dały podstawę do stwierdzenia, że projektowana przestrzeń publiczna powinna być fizycznie i kulturowo powiązana z miejscem lokalizacji, a jej wielkość oraz skala powinny odpowiadać możliwościom ekonomicznym inwestorów. Takie działania dają szansę na stworzenie w gminie Ożarówice unikatowej przestrzeni urbanistycznej, mogącej być wzorem dla innych polskich gmin o podobnej specyfice. Właściwie dobrany program (mieszkania i lokale usługowe na wynajem, miejsca pracy, spotkań, kultury, rekreacji itd.), efektywne rozwiązania funkcjonalno-przestrzenne, użytkowe, estetyczne i proekologiczne (kontekst z krajobrazem przyrodniczym – łąki, pola uprawne, lasy) dają wsparcie dla działań wpływających na rozwój gminy, aktywizację lokalnej społeczności, korzystne zmiany funkcjonowania danego obszaru i ochrony krajobrazowego dziedzictwa.

Efekty realizacji pracy potwierdzają słuszość podjęcia konfrontacji wiedzy teoretycznej z doświadczeniami praktycznymi na tle procesu dydaktycznego. Uzyskano szereg efektywnych rozwiązań programowych, przestrzenno-funkcjonalnych i formalnych zagospodarowania centralnej przestrzeni publicznej gminy. Koncepcje, będąc materiałem o charakterze studialnym, stanowiącym odpowiedź na potrzeby gminy Ożarówice, w przyszłości mogą stanowić podstawę do działań planistycznych, dalszych opracowań aplikacyjnych.

Badania potwierdziły postawioną na wstępie tezę, że współczesne tendencje i procesy zachodzące w kształtowaniu nowej przestrzeni publicznej są związane z ideą paradygmatu zrównoważonego rozwoju i promują lokalne wzorce przy wykorzystaniu nowoczesnych osiągnięć wspomaganych procesem globalizacji.

Podkreślenie związków między ekologią oraz lokalnością coraz częściej wyznacza nową perspektywę dla kształtowania architektury przyszłości, łącząc czynniki kulturowe z czynnikami przyrodniczo-klimatycznymi. Proces planowania przestrzeni publicznej ma istotny wpływ na otaczające ją tereny zabudowane i środowisko przyrodnicze. Ośrodki gminne zawierają szereg funkcji zbliżonych do miast, zatem w procesie projektowym napotykać wiele zbliżonych problemów – takich jak np. komunikacja, funkcje publiczne, mieszkaniowe, edukacji, sport, rekreacja, tereny otwarte zielone, zarządzanie mediami. Ich potrzeby ewoluują w miarę rozwoju.

Znaczenie projektu to nie tylko wymiar badawczy i wskazanie nowych rozwiązań praktycznych, to również kreowanie nowego sposobu myślenia na temat rozwoju terenów gminy wiejskiej Ożarówice, wyraz troski o tereny oraz środowisko przyrodnicze stanowiące istotny walor gminy. W założeniu ma wpłynąć na włączenie się w procesy zagospodarowania zasobów lokalnych i terenu nie tylko władz gminy, ale również stowarzyszeń społecznych oraz kreacji aktywnych i świadomych postaw społeczności lokalnych, co może prowadzić do korzystnych zmian w funkcjonowaniu opracowywanego obszaru.

Współcześnie przestrzeń publiczna staje się bardziej demokratyczna i dostępna dla szerokiego grona nowych odbiorców.

Bibliografia

- [1] Strategia Rozwiązywania Problemów Społecznych Gminy Ożarówice na lata 2016–2025, Załącznik do Uchwały Rady Gminy Ożarówice, 2016.
<https://www.bip.ozarowice.pl/grafiki/zalaczniki/8406/zal.-do-projektu-nr-3.pdf>.
- [2] Miejscowy Plan Zagospodarowania Przestrzennego w granicach administracyjnych sołectwa Ożarówice (Uchwała Nr XIX/192/2004 Rady Gminy Ożarówice z dnia 16 września 2004 r.).
- [3] Gehl J., *Miasta dla ludzi*, Wydawnictwo RAM, Kraków 2014.
- [4] Frampton K., *Towards critical regionalism: six points for the architecture of resistance*, [w:] *The Anti-Aesthetic. Essays on Postmodern Culture*, Foster H. (ed.), Bay Press, Seattle 1983.
- [5] <https://sdgs.un.org/goals>, dostęp: 19.03.2022.
- [6] https://ec.europa.eu/info/strategy/priorities-2019-2024/european-green-deal_pl, dostęp: 18.03.2022.
- [7] Dunster B., *The ZEDfactory*, [w:] Mostafavi M., Doherty G. (ed.), *Ecological Urbanism*, Harvard University Graduate School of Design, Lars Muller Publishers.
- [8] Adamczewska-Wejchert H., *Kształtowanie zespołów mieszkaniowych: wybrane współczesne tendencje europejskie*, ARKADY, Warszawa 1985.
- [9] Stobiecka B., *Awangardowe osiedle ekologiczne w socjalnym mieście we Francji*, „Architektura & Biznes” 04/21.

[10] Niezabitowska E., *Metody i techniki badawcze w architekturze*, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2014.

[11] Gasido K., *Metody poszukiwania rozwiązań w projektowaniu architektonicznym*, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2016.

[12] Paul Davidoff, 1965, *Advocacy and Pluralism in Planning*, „Journal of the American Institute of Planners”, Vol.31, Issue 4. DOI: 10.1080/01944366508978187.

[13] Majerska-Palubicka B., *Zintegrowane projektowanie architektoniczne w kontekście zrównoważonego rozwoju. Doskonalenie procesu*, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2014.

DOI: 10.5604/01.3001.0015.8824

PRAWIDŁOWY SPOSÓB CYTOWANIA
Majerska-Palubicka Beata, 2022, *Współczesna przestrzeń publiczna – wyzwanie dla architektów, władz lokalnych i użytkowników*, „Builder” 7 (300). DOI: 10.5604/01.3001.0015.8824

Streszczenie: Celem artykułu jest refleksja nad realizacją projektu NB *Logika lokalności w dobie globalizacji – studium transformacji współczesnej przestrzeni publicznej w kontekście gminy Ożarówice*, który w oparciu o proces dydaktyczny stanowi próbę wypełnienia luki pomiędzy teorią a praktyką, eksperyment urbanistyczno-architektoniczny – polegający na podjęciu problemu badawczego w opracowaniu studenckich koncepcji projektowych na *Przestrzeń publiczną jako generator życia społecznego w gminie Ożarówice. Projekt placu wraz z zespołem zabudowy usługowo-mieszkaniowej*.

Słowa kluczowe: przestrzeń publiczna, logika lokalności, projektowanie architektoniczne

Abstract: CONTEMPORARY PUBLIC SPACE – A CHALLENGE FOR ARCHITECTS, USERS AND LOCAL AUTHORITIES. The aim of the article is to reflect on the implementation of the project, which is an architectural and urban-planning experiment consisting in an attempt to solve the following research issue *Logic of Locality in the Epoch of Globality – A Study of Transformation of the Contemporary Public Space in the Context of Ożarówice Commune and in the development of the concept of Public Space as a Generator of Community Life in the Ożarówice Commune. Design of a Square with a Services and Residential Complex*.

Keywords: public space, logic of locality, architectural design