



Koncert Nigela Kennedy'ego, światowej sławy skrzypka, interpretatora klasyki i jazzmana



dr inż. Piotr Gwoździejewicz



prof. dr hab. inż. Wojciech Radomski



Publiczność oczekująca na koncert w gmachu Muzeum Lotnictwa Polskiego



Konferencja zgromadziła ok. 200 uczestników

Konstrukcje sprężone **KS2012**

■ Zakład Konstrukcji Sprężonych, Instytut Materiałów i Konstrukcji Budowlanych, Politechnika Krakowska

W dniach 21–23 marca 2012 r. w Krakowie odbyła się Konferencja Naukowo-Techniczna *Konstrukcje sprężone KS2012*, zorganizowana w 60. rocznicę pierwszej polskiej realizacji w technologii sprężania (most w Starym Młynie koło Końskich w województwie świętokrzyskim). Konferencję zorganizował Zakład Konstrukcji Sprężonych Wydziału Inżynierii Lądowej Politechniki Krakowskiej.

Patronat nad obradami objęli: prof. Kazimierz Furtak, rektor Politechniki Krakowskiej i przewodniczący Związku Mostowców Rzeczypospolitej Polskiej, prof. Andrzej Ajdukiewicz, przewodniczący Sekcji Konstrukcji Betonowych Komitetu Inżynierii Lądowej i Wodnej Polskiej Akademii Nauk, Wiktor Piwkowski, przewodniczący Polskiego Związku Inżynierów i Techników Budownictwa, prof. Tadeusz Tatar, dziekan Wydziału Inżynierii Lądowej Politechniki Krakowskiej oraz Stanisław Karczmarczyk, przewodniczący Rady Małopolskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa w Krakowie.

Konferencja odbyła się w centrum konferencyjnym, położonym w sercu Krakowa. Wstępem do konferencji były warsztaty o trzech profilach: *Wybrane zagadnienia projektowania różnych typów konstrukcji sprężonych według Eurokodów*, *Zagadnienia modelowania numerycznego konstrukcji sprężonych* oraz *Kryteria i minimalne standardy wykonywania konstrukcji sprężonych*. Warsztaty były miejscem dyskusji i wymiany informacji, a ich uczestnicy mogli uży-

wać wiele praktycznych wskazówek oraz poznać zasady projektowania i wykonywania obliczeń.

W ramach obrad konferencji zaprezentowano 10 referatów kluczowych, przygotowanych przez autorów, którzy są autorytetami naukowymi w dziedzinie sprężania. Przedstawiono w nich historię rozwoju sprężania w Polsce oraz aktualny stan badań i praktyki, wskazując na realizacje, które są dowodem ogromnych osiągnięć polskich inżynierów w tej dziedzinie w ciągu 60 lat. Ponadto w 39 referatach konferencyjnych przedstawiono problematykę badań naukowych i prac wdrożeniowych, analizy stanów granicznych, projektowania i modelowania komputerowego ustrojów sprężonych, nowych materiałów i rozwiązań technicznych, standardów i zasad bezpieczeństwa wykonywania konstrukcji sprężonych, sposobów wzmacniania konstrukcji przez sprężenie konwencjonalne oraz technikami alternatywnymi.

Konferencja zgromadziła ok. 200 uczestników, a przedstawione referaty i dyskusje, jakie towarzyszyły ich prezentacji, pozwoliły określić potrzebne kierunki badań oraz wskazały celo-

wość organizacji podobnych konferencji w przyszłości.

Zamierzenia organizatorów konferencji uzyskały istotne wsparcie sponsorów: Alga, ASIS, BBR Polska, BBV Systems, MiL Bentley, Consolis, Dłubał, Drahtwerk Koeln, Drotaru, Dywidag-Systems International, Freyssinet, Gotowski Budownictwo, Himmel i Papesch, Jordahl&Pfeifer, Megachemie, Mosty Katowice, Pozbruk, SBPB, Sika Poland, Strabag, Tracktec oraz patronów medialnych – czasopism: „Drogi”, „Inżynier Budownictwa”, „Inżynieria i Budownictwo”, „Materiały Budowlane”, „Mosty”, „Nowoczesne Budownictwo Inżynieryjne”, „Przegląd Budowlany”, „ZBI Zakłady Betonowe International”, a także portali internetowych – edroga.pl oraz budownictwoinzynieryjne.pl.

Pozamerytoryczną atrakcją konferencji, przygotowaną w gmachu Muzeum Lotnictwa Polskiego przez obchodzącą 10-lecie działalności spółkę ASIS z Krakowa, był koncert Nigela Kennedy'ego, światowej sławy skrzypka, interpretatora klasyki i jazzmana.

