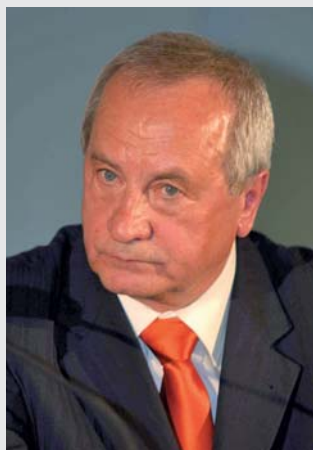


Stadion Narodowy w Warszawie

- Anna Janas-Karaś, ALPINE Construction Polska Sp. z o.o.
- Juliusz Sikora, dyrektor ALPINE Construction Polska Sp. z o.o.



Przyznanie Polsce organizacji Mistrzostw Europy UEFA Euro 2012 było decydującym impulsem dla naczelnych władz RP do podjęcia decyzji o budowie w Warszawie głównej areny piłkarskich zmagani. Godnej naszego kraju, nowoczesnej i jednej z najlepszych w tej części świata budowli tego typu. Realizowany przez konsorcjum wykonawcze firm ALPINE – PBG – Hydrobudowa Polska projekt w pełni zasługuje na miano Stadionu Narodowego. Zaprojektowany przez uznanych w Polsce i Europie architektów JSK i jego konsorcjantów obiekt reprezentuje nowoczesną, monumentalną architekturę, spełniającą najwyższe walory funkcjonalne,

wspomagane techniką na miarę XXI w., zapewniającą wygodę i bezpieczeństwo widzów, gości oraz dogodny dojazd do areny.

Niekwestionowanym powodem do dumy dla pracowników konsorcjum wykonawczego jest fakt, że to właśnie my w wyniku otwartego, światowego przetargu wygramyśmy rywalizację na wybudowanie areny, która będzie stanowić oś kulturową i społeczną obecnej cywilizacji. Będzie gromadziła obywateli na zawodach sportowych, widowiskach, koncertach, pokazach czy wielkich spotkaniach społecznych, pełniąc funkcję państwowotwórczą i kulturową, podobnie jak za czasów starożytnych grecki Olimp czy rzymskie Koloseum.

Jako jeden z sygnatariuszy umowy z NCS na wybudowanie tego obiektu jestem głęboko przekonany, że zadanie wykonamy ku zadowoleniu wszystkich ludzi, którzy będą się tu gromadzić, aby razem przeżywać emocje związane z odbywającymi się na tym stadionie wielkimi widowiskami.

Juliusz Sikora, Dyrektor ALPINE Construction Polska Sp. z o.o.

Stadion Narodowy w Warszawie, powstający w niecce dawnego Stadionu X-lecia, jest największą i najnowocześniejszą inwestycją przygotowywaną na zbliżające się Mistrzostwa Europy w Piłce Nożnej UEFA Euro 2012. To tutaj w czasie trwania Mistrzostw mają zostać rozegrane trzy spotkania grupowe: mecz otwarcia wraz z oficjalną ceremonią, jeden ćwierćfinał i jeden półfinał.

Projekt 55-tysięcznego stadionu, będącego głównym polskim obiektem sportowym Mistrzostw Europy w Piłce Nożnej w 2012 r., to jedna z najważniejszych kreacji firmy JSK Architekci Sp. z o.o. z Warszawy oraz konsorcjantów z Niemiec: GMP Architekten von Gerkan, Marg und Partner z Hamburga oraz SBP Schleich Bergermann und Partner ze Stuttgartu. Ten nowoczesny, wielofunkcyjny obiekt został zaprojektowany w całkowitej zgodności z surowymi wymaganiami UEFA, FIFA i normami ISO.

Budowę obiektu rozpoczęto we wrześniu 2008 r. W ramach pierwszego etapu wykonane zostały roboty rozbiórkowe, ziemne oraz ze względu na skomplikowane warunki geologiczne – fundamenty specjalne (pale wielkośrednicowe, wiercone w osłonie rurowej, pale prefabrykowane wbijane, kolumny żwirowe i żwirowo-betonowe oraz kolumny jet grouting). W sumie wykonano ponad dwa tysiące pali o średniej długości 32 m, a ich łączna długość wyniosła 66 km.

Drugi etap robót, w ramach którego wykonywane są wszystkie pozostałe roboty konstrukcyjne (żelbetowe wylewane na mokro, prefabrykaty betonowe, konstrukcje stalowe, linowe itp.), instalacyjne, wykończeniowe i wyposażeniowe, objęte były przetargiem ograniczonym, ogłoszonym w październiku 2008 r. Rozstrzygnięcie przetargu nastąpiło w kwietniu 2009 r. Zamawiający – Narodowe Centrum Sportu (NCS), spółka skarbu



Widok na trybuny, marzec 2010, fot. NCS

państwa powołana przez ministra sportu i turystyki – wybrał jako wykonawcę tego etapu robót polsko-austriacko-niemieckie konsorcjum firm: ALPINE Bau Deutschland AG (lider konsorcjum), ALPINE Bau GmbH, ALPINE Construction Polska Sp. z o.o., Hydrobudowa Polska SA i PBG SA.

Firma ALPINE jest jednym z wiodących koncernów budowlanych w Europie, który posiada doświadczenie i odpowiednie umiejętności w dziedzinie budowy dużych obiektów sportowych na całym świecie.

Firma w ostatnich latach dzięki budowie obiektów na Euro 2008 osiągnęła najwyższe międzynarodowe kompetencje w budowie obiektów sportowych. Wśród wykonanych przez nią

obiektów znajduje się także oddany w 2009 r. do użytku stadion do gry w krykieta w Dubaju, który jest największym na świecie centrum sportowym tego typu.

W Polsce firma ALPINE w konsorcjum ze spółką Hydrobudowa Polska SA jest generalnym wykonawcą stadionu PGE Arena w Gdańsku, a także stadionu Lecha w Poznaniu. Natomiast w Krakowie ALPINE w konsorcjum z firmą Budus buduje stadion miejski dla najstarszej drużyny piłkarskiej w Polsce – Cracovii.

Konstrukcja Stadionu Narodowego

Stadion Narodowy położony jest u zbiegu trzech ulic: Ks. Józefa Poniatowskiego, Wybrzeża Szczecińskiego i al. Zielenieckiej.



Transport słupów, fot. NCS



Widok na płytę boiska, styczeń 2010, fot. NCS

Bryła nowo budowanego obiektu wznosi się nad koroną ziemną wyburzonego Stadionu X-lecia. Według zamysłu projektantów takie rozwiązanie ma podkreślać związek nowego obiektu z jego poprzednikiem, a w szerszym aspekcie – twórczy i aktywny stosunek do historii. Stadion w stanie surowym jest konstrukcją żelbetową, połączoną z żelbetowymi prefabrykami stanowiącymi podpory dla elementów trybun i podciągów.

Trybuny stadionu zaprojektowano jako dwa pierścienie – dolny i górny, na których znajdzie się 55 tysięcy miejsc siedzących. Pod trybunami, jak w większości obiektów tego typu, przewidziano powierzchnie komercyjne. Będą to m.in. sale wystawowe i konferencyjne, biura, Muzeum Sportu, sklep dla fanów, fitness club i wiele innych.

Stadion składał się będzie w sumie z dziewięciu kondygnacji o różnej wysokości. Najniższa z kondygnacji znajduje się na

poziomie dawnej murawy stadionu. Na dwóch najniższych kondygnacjach -4 i -3, pod płytą boiska nowego stadionu, będzie zlokalizowany dwupoziomowy podziemny parking, mieszczący blisko 1800 samochodów. Płyta boiska, wjazdy umożliwiające dostęp do murawy oraz szatnie dla zawodników to poziom -2. Na pozostałych poziomach znajdować się będą powierzchnie komercyjne, restauracje oraz loże dla VIP-ów. Murawa nowego obiektu jest umiejscowiona na poziomie -2, na żelbetowej płycie znajdującej się ok. 8 m ponad murawą dawnego Stadionu X-lecia.

Konstrukcję dachu zaprojektowano jako lekką konstrukcję cięgnową z pokryciem membranowym, całkowicie niezależną od elementów żelbetowych stadionu. Będzie to system lin stalowych, rozciągniętych między pierścieniem zewnętrznym, spoczywającym na słupach stalowych, a umieszczoną centralnie nad boiskiem iglicą. Pokrycie dachu zostało zaprojektowane jako membrana z tkaniny z włókna szklanego, pokryta teflonem oraz w pasie o szerokości ok. 8 m wokół boiska – elementami szklanymi.

Dzięki możliwości przykrycia boiska dachem mobilnym, który wraz z dachem stałym stanowi całość, różnego rodzaju imprezy na stadionie będą mogły odbywać się nawet przy niekorzystnych warunkach atmosferycznych.

Aktualny stan prac

Po okresie niespotykanych od lat w Warszawie opadów śniegu i niskich temperatur zostały wznowione prace przy wykonywaniu wielopoziomowej konstrukcji żelbetowej budynku.



Obecnie budowa znajduje się na bardzo ważnym etapie. Oprócz nadal wykonywanej konstrukcji żelbetowej, rozpoczęły się prace instalacyjne i wykończeniowe oraz roboty przygotowawcze niezbędne do rozpoczęcia montażu konstrukcji stalowej. Tegoroczna zima była dla budowy dużym utrudnieniem. Wraz z nadejściem lepszych warunków atmosferycznych nastąpiła znaczna intensyfikacja prac.

Krzysztof Owczarczyk, kierownik budowy

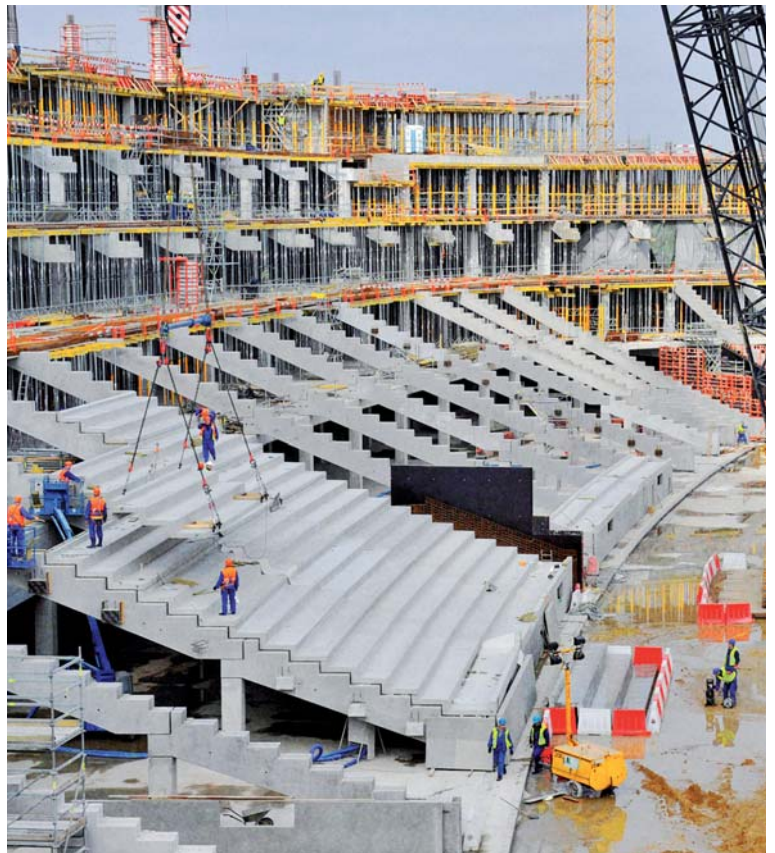
Zakończono już prace konstrukcyjne przy zachodniej połowie podziemia dwukondygnacyjnego parkingu. Zakończone są także prace przy pochylni wjazdowej na poziom boiska. Na konstrukcję pod przyszłą płytę boiska już wjechały pierwsze pojazdy i dźwigi.

Na poziomie najniższej kondygnacji prowadzone są pierwsze prace wykończeniowe. W większości zakończono także prace przy wykonywaniu fundamentów pod słupy konstrukcji stalowej Stadionu Narodowego. W sumie wykonanych zostanie 72 takich fundamentów.

Dokonano też pierwszych odbiorów ponad 100 elementów prefabrykatów trybun, które zostały wykonane w wyspecjalizowanych zakładach prefabrykacji w Polsce. Na przyszłej płycie boiska postawiono 500-tonowy żuraw gąsiennicowy, za pomocą którego odbywa się montaż prefabrykatów trybun.

Rozpoczęły się roboty instalacyjne na najniższym poziomie Stadionu Narodowego.

W dalszym ciągu trwa transport elementów konstrukcji stalowej z zakładów Cimolai we Włoszech. Do tej pory na budowę stadionu zostało dostarczonych 36 słupów, 72 podstawy pod słupy, 8 elementów pierścienia ściskanego oraz 34 liny stalowe. Zgodnie z przedłożonym przez dostawcę harmonogramem, całość dostaw głównej konstrukcji dachu, tj. pierścienia i słupów stalowych, zakończy się w maju br.



Widok na trybuny, kwiecień 2010, fot. NCS

R E K L A M A



**BUDUJEMY
PRZYSZŁOŚĆ**



**ALPINE Construction
Polska Sp. z o.o.**

ul. Starowińska 79
31-052 Kraków
tel. 0048 - 12 - 356 10 20
fax. 0048 - 12 - 356 10 21
e-mail: biuro@alpine-bau.pl