

Andrzej Siwek

Kraków – spis zabytków oddano czytelnikom

22 marca 2007 w gościnnych progach Międzynarodowego Centrum Kultury w Krakowie, w obecności Generalnego Konserwatora Zabytków Tomasza Merty oraz dr. inż. arch. Marcina Gawlickiego, dyrektora Krajowego Ośrodka Badań i Dokumentacji Zabytków w Warszawie, odbyła się promocja książki, która może zainteresować każdego miłośnika zabytków i historii Krakowa.

Publiczności zaprezentowano nowe wydawnictwo Krajowego Ośrodka Badań i Dokumentacji Zabytków z serii *Zabytki architektury i budownictwa w Polsce*. Jest to tom zatytułowany *Kraków* i poświęcony w całości zabytkom tego miasta. Książka została opracowana przez Olę Dybę z Regionalnego Ośrodka Badań i Dokumentacji Zabytków w Krakowie, przy współpracy Waldemara Brzaskwini i grona konsultantów naukowych. Wprowadzenie zawierające syntetyczny wykład na temat dziedzictwa architektonicznego Krakowa napisał prof. Jacek Purchla. Prace redakcyjne i indeks architektów są dziełem Magdaleny Różewicz, a efektowna szata graficzna i edytorska została nadana książce pod kierunkiem Joanny Czaj-Waluś, redaktora prowadzącego z Krajowego Ośrodka Badań i Dokumentacji Zabytków w Warszawie. Książka zawiera podstawowe informacje adresowe oraz dotyczące datowania, przekształceń i w miarę możliwości autorstwa dla blisko sześciu tysięcy obiektów zabytkowych położonych w granicach administracyjnych Krakowa. Niewątpliwą wartością ma indeks zawierający nazwiska około sześciuset architektów, których dzieła wzmiankowane są w opracowaniu. Spis zabytków Krakowa odzwierciedlający stan ewidencji konserwatorskiej powstał na podstawie materiałów udostępnionych przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Krakowie. Materiał wyjściowy zweryfikowany i opracowany przez autorkę spisu stanowiły tak zwane fiszki – karty adresowe wykonywane na zlecenie Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Krakowie w latach 80. i 90. XX w. przez liczny zespół

badaczy. Prace nad aktualizacją i redakcją spisu trwały od 1998, a stan zasobu był kilkakrotnie poddawany sprawdzeniu.

Podczas spotkania promocyjnego zaproszeni goście podzielili się z publicznością swymi refleksjami na temat wydawnictwa i – szerzej – problematyki dziedzictwa kulturowego Krakowa. Na wstępie Generalny Konserwator Zabytków Tomasz Merta w krótkiej wypowiedzi odniósł się do roli państwa w kształtowaniu polityki ochrony dziedzictwa kulturowego i miejsca Krajowego Ośrodka Badań i Dokumentacji Zabytków w systemie ochrony i opieki nad zabytkami. Następnie prof. Jacek Purchla podkreślił rangę dziedzictwa architektonicznego Krakowa oraz znaczenie dokumentowania zabytków miasta. Olga Dyba i Magdalena Różewicz w dwugłosie podzieliły się refleksjami z pracy nad książką, przedstawiły układ merytoryczny wydawnictwa oraz związki i różnice w stosunku do wcześniej wydawanych tomów *Spisu*. Z kolei prof. Kazimierz Kuśnierz, reprezentujący Stowarzyszenie Konserwatorów Zabytków, odniósł się do spisu zabytków jako cennego źródła wiedzy o mieście, które może być wykorzystane zarówno w pracy dydaktycznej, jak i badawczej. W następnym wystąpieniu Janusz Sepioł, Pełnomocnik Prezydenta Miasta Krakowa do spraw Dziedzictwa Kulturowego przekornie wykazał, jak w rękach specjalisty prezentowana książka może stać się inspiracją dla refleksji nad obliczem architektonicznym i kondycją miasta. Na zakończenie prowadzący spotkanie Andrzej Siwek, dyrektor Regionalnego Ośrodka Badań i Dokumentacji Zabytków w Krakowie, w symbolicznym geście, przekazał egzemplarz wydawnictwa Generalnemu Konserwatorowi Zabytków, wyrażając nadzieję, że mecenat państwa i szczególna opieka, jaką są obdarzane zabytki Krakowa, będzie nadal trwałym elementem krajowej polityki konserwatorskiej. Publiczność wypełniająca po brzegi reprezentacyjną salę Międzynarodowego Centrum Kultury w Krakowie swą

obecnością zdawała się potwierdzać zainteresowanie książką i zapotrzebowanie na tego typu wydawnictwo. Książka trafiła do księgarń i została poddana pod osąd czytelników. Jeżeli wywoła refleksje lub polemiki – tym lepiej dla stanu wiedzy o Krakowie i dla krakowskich zabytków.



Prof. J. Purchla prezentuje książkę. Fot. R. Marcinek



Wystąpienie Generalnego Konserwatora Zabytków, Tomasza Merta. Fot. A. Laskowski



Uczestnicy spotkania: Tomasz Merta, Marcin Gawlicki, Jacek Purchla, Janusz Sepioł. Fot. R. Marcinek



Wystąpienie prof. K. Kuśnierza. Fot. R. Marcinek



Olga Dyba i Magdalena Różewicz – autorka i redaktor wydawnictwa. Fot. R. Marcinek



Plakat. Fot. R. Marcinek



Dominika Kuśnierz-Krupa oraz Kazimierz Kuśnierz podczas spotkania promocyjnego. Fot. R. Marcinek