

WACŁAW SERUGA

Projektowanie zintegrowane

Integrated Design

Słowa kluczowe: projektowanie zintegrowane, ekologiczne zespoły mieszkaniowe, osiedla społeczne, centra sportowe, obiekty administracyjne, modernizacja terenów poprzemysłowych.

Keywords: integrated design, ecological residential complexes, social estates, sports centres, administrative objects, modernization of postindustrial areas.

Projektowanie zintegrowane jest specyfiką działalności dydaktycznej Katedry Kształtowania Środowiska Mieszkaniowego Instytutu Projektowania Urbanistycznego Wydziału Architektury Politechniki Krakowskiej. Obejmuje ono łączne traktowanie architektury i urbanistyki w ich wzajemnym oddziaływaniu funkcjonalno-przestrzennym. Oznacza to dążenie do powstania jednej wspólnej całości rozwiązania trójwymiarowego w skalach urbanistycznych. Tematyka badań naukowych oraz działalności dydaktycznej Katedry Kształtowania Środowiska Mieszkaniowego obejmuje bardzo szeroki krąg zainteresowań związanych z projektowaniem architektoniczno-urbanistycznym. Na pierwszym roku studiów w semestrze I i II prowadzone są zajęcia związane z kształtowaniem małej formy przestrzennej w krajobrazie miejskim i otwartym, formowaniem wnętrz architektonicznych i urbanistycznych oraz wprowadzaniem zasad projektowania zrównoważonego¹. Na drugim roku studiów w semestrze III i IV prowadzone są zajęcia z projektowania architektoniczno-urbanistycznego dotyczące kształtowania funkcjonalno-przestrzennego jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych w zabudowie zwartej oraz domów wolno stojących, a także zespołów niskiej intensywnej zabudowy mieszkaniowej². Na pierwszym i drugim roku studiów prowadzone są wykłady z teorii i zasad projektowania architektoniczno-urbanistycznego³. Katedra Kształtowania Środowiska Mieszkaniowego prowadzi również projektowanie specjalistyczne w semestrze IX piątego roku studiów oraz projektowanie dyplomowe w pełnej problematyce projektowania architektoniczno-urbanistycznego o tematyce dowolnej, związanej z zainteresowaniami dyplomantów studiów inżynierskich I stopnia w semestrze VII, studiów jednolitych magisterskich w semestrze X piątego roku studiów oraz studiów magisterskich II stopnia. Tematyka prac dyplomowych obejmuje:

Integrated design is the specificity of education at the Chair of Housing Environment, Institute of Urban Design, Faculty of Architecture, Cracow University of Technology. It includes combined treatment of architecture and urbanism in their mutual functional and spatial impact. It means striving for the creation of one shared whole of a three-dimensional solution in urban scales. The themes of scientific research and education at the Chair of Housing Environment include a very wide array of interests related to architectural and urban design. In the first year of studies, in Semester I and II, classes concern shaping a small spatial form in an urban and open landscape, forming architectural and urban interiors and introducing the principles of sustainable design¹. In the second year of studies, in Semester III and IV, there are classes in architectural and urban design related to the functional and spatial formation of single-family residential complexes in compact development and freestanding houses, including complexes of low intensive housing². Lectures on the Theory and Principles of Architectural and Urban Design are delivered in the first and second year of studies³. The Chair of Housing Environment also offers specialist design in Semester IX in the fifth year of studies and diploma design comprising all the problems of architectural and urban design with a freely chosen topic related to the interests of diploma

ZESPÓŁ MIESZKANIOWY W ŁAŃCUCIE
/ A RESIDENTIAL
COMPLEX IN ŁAŃCUT
PIOTR ARTUR BRONIEWICZ



- **Obiekty użyteczności publicznej:** teatry, opery, filharmonie, muzea, galerie, kina, centra wystawowe, administracyjne, usługowe, dworce autobusowe i kolejowe itp.
- **Obiekty szkolnictwa:** wyższego, średniego, podstawowego, a także przedszkola.
- **Obiekty opieki społecznej.**
- **Obiekty sakralne.**
- **Ekologiczne i eksperymentalne zespoły mieszkaniowe.**
- **Zespoły sportowe i parkowe.**
- **Modernizację i przebudowę istniejących poprzemysłowych struktur miejskich.**
- **Zagospodarowanie przestrzeni publicznych.**
- **Rekompozycję fragmentów miasta.**
- **Mosty i inne.**

Prezentowane poniżej dyplomowe projekty architektoniczno-urbanistyczne wykonane w duchu projektowania zintegrowanego w latach 2009–2011 w Katedrze Kształtowania Środowiska Mieszkaniowego⁴ charakteryzuje oryginalność i indywidualność rozwiązań funkcjonalno-przestrzennych, różnorodność tematyczna, czytelność kompozycji oraz kreatywność.

- **Ekologiczny zespół mieszkaniowy w Łańcucie.** Zwraca uwagę kontekst krajobrazowo-parkowy, kameralność i skala założenia architektoniczno-urbanistycznego, kompozycja zespołu, która oparta jest na małych grupach zabudowy skupionych wokół wewnętrznych dziedzińców – przestrzeni społecznych, priorytet ruchu pieszego w rozwiązaniu urbanistycznym, bezpośrednie powiązania mieszkania z ogrodem i przestrzenia zieloną.

- students at first degree engineering studies in Semester VII, uniform master's studies in Semester X in the fifth year of studies and second degree master's studies. The themes of diploma designs include: Public objects: theatres, opera houses, philharmonic halls, museums, galleries, cinemas, exhibition, administrative and service centres, bus and railway stations etc.
- **Educational objects:** universities, secondary and primary schools, kindergartens.
- **Social welfare objects.**
- **Sacral objects.**
- **Ecological and experimental residential complexes.**
- **Sports and park complexes.**
- **Modernization and redevelopment of existing postindustrial urban structures.**
- **Development of public spaces.**
- **Recomposition of urban fragments.**
- **Bridges and others.**

The following architectural and urban diploma designs, prepared in the spirit of integrated design in the years 2009–2011 at the Chair of Housing Environment⁴, are characterized by the originality and individuality of functional and spatial solutions, thematic diversity, the legibility of compositions as well as creativity.

- **Ecological residential complex in Łańcut.** It is distinguished by its landscape and park context, the intimacy and scale of the architectural and urban layout, the composition of the complex based on small groups of buildings concentrated around internal courtyards – social spaces, the priority of pedestrian movement in the urban solution, direct connections between a flat, a garden and a green space.



- **Osiedle mieszkaniowe w Łańcucie.** Przykład niskiej intensywnej zabudowy mieszkaniowej o bardzo wyrazistej osiowej kompozycji, która została podkreślona założeniem wodnym. Projekt charakteryzuje kontekst parkowo-sportowy oraz wprowadzenie tarasów zielonych na dachach trzykondygnacyjnej zabudowy mieszkaniowej.

- **Osiedle społeczne w Lublinie.** Projekt stanowi kompleksowe rozwiązanie architektoniczno-urbanistyczne od skali urbanistycznej dzielnicy, poprzez wybrany kwartał zabudowy mieszkaniowej do skali architektonicznej budynku i mieszkania. Kompozycja będąca sekwencją wnętrz urbanistycznych; zielonych o charakterze półprywatnym oraz dominujących wnętrz przestrzeni społecznych. Projekt cechują społeczne propozycje rozwiązań funkcjonalnych oraz architektonicznych mieszkań i otoczenia.

- **Nowa siedziba telewizji Granada TV w Manchesterze.** Projekt jest przykładem udanej modernizacji i przebudowy terenów poprzemysłowych. Zwraca uwagę nowatorskie zagospodarowanie przestrzeni publicznych oraz poszukiwanie współczesnego wyrazu architektury biurowej wkomponowanej w istniejące doki.

- **Miasteczko multimedialne – park technologiczny w Nowym Sączu.** Projekt jest przykładem elastycznie kształtowanej struktury biurowej dostosowanej do różnorodnych potrzeb. Cechuje go kreatywne rozwiązanie wnętrz architektonicznych, modernistyczna racjonalna architektura oraz atrakcyjne zagospodarowanie otaczającej przestrzeni elementami małej architektury, zieleni i wody.

- **Centrum sportowe w Krakowie – Kraków Arena i Arena Pływacka.** Zlokalizowane zostało pomiędzy dwoma stawami w Płaszowie. Projekt stanowi znaczny wkład w rozwój przestrzennej tej dzielnicy Krakowa. Atrakcyjna wizja zagospodarowania terenów rekreacyjno-sportowych nadaje temu miejscu szczególny wyraz. Oryginalna i indywidualna forma architektoniczna stadionu piłkarskiego, a także architektura pływalni zlokalizowanej nad zalewem stanowi główne elementy kompozycyjne zespołu.

- **Housing estate in Łańcut.** An example of low intensive housing with a very expressive axial composition emphasized by a water layout. This design is characterized by its park and sports context and the introduction of green terraces on the roofs of three-storey residential buildings.

- **Social estate in Lublin.** This design makes a complex architectural and urban solution from the scale of a district, through a selected housing quarter, to the architectural scale of a building and a flat. Its composition is a sequence of urban green interiors of semiprivate character and the dominating interiors of social spaces. The design is characterized by social propositions of functional and architectural solutions of flats and the surroundings.

- **New seat of Granada TV in Manchester.** This design exemplifies successful modernization and redevelopment of postindustrial areas. The innovative development of public spaces and a search for contemporary expression of office architecture composed into the existing docks are noteworthy.

- **Multimedia town – technological park in Nowy Sącz.** This design is an example of a flexibly shaped office structure adjusted to various needs. It is characterized by a creative solution of architectural interiors, modernist rational architecture and the attractive development of the surrounding space with decorative structures, greenery and water.

- **Sports centre in Krakow – Krakow Arena and Swimming Arena.** It is located between two ponds in Płaszów. This design makes a considerable contribution to the spatial development of this district of Krakow. An attractive vision of developing recreational and sports areas gives special expression to this place. The original and individual architectural form of the football stadium as well as the architecture of the swimming pool located on an artificial lake make the main compositional elements of this complex.

¹ Zajęcia i wykłady z projektowania urbanistyczno-architektonicznego prowadzi dr hab. inż. arch. Grażyna Schneider-Skalska, prof. PK.

² Zajęcia i wykłady z projektowania architektoniczno-urbanistycznego prowadzi prof. dr hab. inż. arch. Waclaw Seruga.

³ Osiągnięcia dydaktyczne związane z działalnością Katedry Kształtowania Środowiska Mieszkaniowego Instytutu Projektowania Urbanistycznego były wielokrotnie publikowane w wydawnictwie Katedry Kształtowania Środowiska Mieszkaniowego Housing Environment – Środowisko Mieszkaniowe w numerach od 1 do 8.

⁴ Studia inżynierskie I stopnia – prace dyplomowe: Piotr Artur Broniewicz – Zespół mieszkaniowy w Łańcucie. Promotor: prof. dr hab. inż. arch. Waclaw Seruga, współpromotor: dr inż. arch. Krystyna Paprzyca – 2011 r.

Jednolite studia magisterskie – prace dyplomowe: Piotr Tworzydło – Nowa siedziba telewizji Granada TV w Manchesterze. Promotor: prof. dr hab. inż. arch. Waclaw Seruga – 2010 r., Katarzyna Huk – Osiedle mieszkaniowe – „Las Bażantaria w Łańcucie”. Promotor: prof. dr hab. inż. arch. Waclaw Seruga – 2009 r., Marcin Bigaj – Centrum sportowe w Krakowie – Arena pływacka. Promotor: prof. dr hab. inż. arch. Waclaw Seruga – 2009 r., Przemysław Cepielik – Centrum sportowe w Krakowie – Kraków Arena. Promotor: prof. dr hab. inż. arch. Waclaw Seruga – 2009 r., Konrad Loesch – Miasteczko multimedialne – park technologiczny w Nowym Sączu. Promotor: prof. dr hab. inż. arch. Waclaw Seruga – 2009 r., Małgorzata Spasiewicz – Osiedle społeczne w Lublinie. Promotor: prof. dr hab. inż. arch. Waclaw Seruga, współpromotor: dr inż. arch. Krystyna Paprzyca – 2010 r.

Projekty studenckie ilustrujące artykuł dostępne są na stronie wydawnictwa:

<http://www.arch.pk.edu.pl/~kksm/housingenvironment/arch-09-2011.html> w odnośniku pt. "obejrzyj projekty studenckie"

Students' projects illustrating this article are available on publisher's website:

130 <http://www.arch.pk.edu.pl/~kksm/housingenvironment/arch-09-2011.html>



MIASTECZKO MULTIMEDIALNE – PARK TECHNOLOGICZNY, NOWY SĄCZ
/ MULTIMEDIA TOWN – TECHNOLOGICAL PARK, NOWY SĄCZ
KONRAD LOESCH

